











जनकपुरधामको रामानन्द चोकदेखि उत्तरपश्चिममा मधेस प्रदेश सरकारको भूमि व्यवस्था, कृषि तथा सहकारी मन्त्रालयद्वारा करिब रू ६ करोड २३ लाखको लागतमा निर्माण गरिएको कृषि विकास निर्देशनालय र पशुपन्छी तथा मत्स्य विकास निर्देशनालयको दुई निर्माण सम्पन्न भवन । उक्त भवनको निर्माण सम्पन्न भएको दुई वर्ष भन्दा बढी भइसक्दा पनि भुक्तानीलगायतका विविध समस्याका कारण भवन प्रयोगमा आउन सकेको छैन ।

तस्विरः रासस

## अब ‘लोडसेडिङ’ हुँदैन : मन्त्री खड्का



काठमाण्डु । ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिँचाइमन्त्री दीपक खड्काले अब लोडसेडिङ नहुने बताउनुभएको छ ।

रसुवामा निर्माण सम्पन्न भएको साञ्जेनखोला जलविद्युत् आयोजना (७८ मेगावाट) को बुधबार उद्घाटन गर्दै मन्त्री खड्काले अब नागरिकले लोडसेडिङको समस्या भोग्नु नपर्ने बताउनुभयो ।

उहाँले सरकार नागरिकको घरघरमा र उद्योगमा २४सै घण्टा बिजुली दिन प्रतिबद्ध रहेको उल्लेख गर्दै लोडसेडिङ हुन्छ भन्ने हल्लाको पछि नलाम आग्रह गर्नुभयो ।

आर्थिक सुशासन कायम गरेर लोडसेडिङ हुन नदिने गरी जलविद्युत् क्षेत्रको विकासमा लाग्न विद्युत् प्राधिकरणलाई मन्त्री खड्काले निर्देशन दिनुभयो ।

प्राधिकरणको नेतृत्वमा एसियाकै अब्बल इन्जिनियर हितेन्द्रदेव शाक्य आएकाले आगामी दिनमा विद्युत् प्राधिकरणले थप उचाइ लिने मन्त्री खड्काले विश्वास व्यक्त

गर्नुभयो । उहाँले सरकारले आगामी १० वर्षमा २८ हजार ५०० मेगावाट विद्युत् उत्पादन गर्ने लक्ष्य लिएकाले उक्त लक्ष्यलाई पूरा गर्न निजी क्षेत्र र दातृ निकायलाई सँगसँगै लिएर हिँड्न चाहेको बताउनुभयो ।

नेपालमा जलविद्युत् क्षेत्रबाटै समृद्धि हासिल गर्न सकिने प्रकृ सम्भावना रहेकाले प्राधिकरणमा थप सुधार गरेर लक्ष्य प्राप्तिका लागि अगाडि बढ्न चाहेको मन्त्री खड् काले उल्लेख गर्नुभयो । आगामी दिनमा जलाशययुक्त आयोजनालाई प्राथमिकताका साथ अगाडि बढाउँदै भारत, बङ्गलादेशलगायतका देशमा विद्युत् निर्यात गर्ने गरी सरकारले काम गरिरहेको उहाँले स्पष्ट पार्नुभयो ।

मन्त्री खड्काले जलविद्युत् क्षेत्र सरकारको मुख्य प्राथमिकतामा रहेकाले उत्पादनसँगै निर्यातमा पनि काम गरिरहेको बताउनुभयो । उहाँले भारतसँग १० हजार मेगावाट विद्युत् निर्यात गर्ने सहमति भएको र बङ्गलादेशमा ४० मेगावाट विद्युत् निर्यात गरिसकेको अवस्थामा उत्पादन भएको विद्युत्

खेर नजाने भन्दै ढुक्क भएर लगानी गर्न निजी क्षेत्र र दातृ निकायलाई आग्रह गर्नुभयो । जलविद्युत् आयोजना निर्माणसँगै दुई देशबीचको सम्बन्ध विस्तार, आर्थिक समृद्धि र रोजगारी सिर्जना भएको उहाँको भनाइ थियो ।

कार्यक्रममा नेपाल विद्युत् प्राधिकरणका कार्यकारी निदेशक हितेन्द्रदेव शाक्यले लोडसेडिङ हटाउन प्राधिकरण सक्षम रहेको भन्दै हल्लाको पछि नलाम आग्रह गर्नुभयो ।

उहाँले ऊर्जा मन्त्रालयबाट प्राधिकरणलाई पूर्ण सहयोग रहेकाले वर्तमान समस्यालाई चिरेर प्राधिकरणलाई थप उचाइमा पुर्‍याउने प्रतिबद्धता व्यक्त गर्नुभयो ।नेपालका लागि चिनियाँ राजदूतावासका कार्यवाहक राजदूत वाङ सिनले नेपालले जलविद्युत् क्षेत्रमा गरेको प्रगति अत्यन्त आश्लाग्दो रहेको उल्लेख गर्दै यस क्षेत्रमा चीनको निरन्तर सहयोग रहने बताउनुभयो ।

‘चाइना हारबर इन्जिनियरिङ कम्पनी’ र ‘सालासुङ्गी पावर कम्पनी लिमिटेड’को संयुक्त लगानीमा निर्माण गरिएको उक्त जलविद्युत् आयोजना आजदेखि औपचारिक रुपमा राष्ट्रिय प्रसारण लाइनमा जोडिएको हो । उक्त जलविद्युत् केन्द्र चीनको सिनो हाइड्रो ब्यूरो-११ कम्पनीले निर्माण गरेको हो ।

रसुवाको आमाछोदिङ्मो गाउँपालिका-५ मा कूल रु २२ अर्ब लगानीमा निर्माण गरिएको उक्त जलविद्युत् आयोजना सन् २०१९ देखि निर्माण थालिएको हो । रासस

महोत्तरी।महोत्तरीकावनक्षेत्रमा अहिले जताततै डढेलो छ । पूर्वपश्चिम राजमार्ग दायौँबायाँमात्र नभएर चुरे पर्वत श्रेणीका वनक्षेत्र र विपी राजमार्गको दायौँबायाँ क्षेत्रमा पनि डढेलोले वन सखाप पारेको छ । जता हेर्‍यो डढेका टुट्टा र खरानी मात्र देखिन्छ ।

दिनहुँको डढेलोले दुई/तीन वर्षयताका नयाँ बिरुवा देखिँदैनन् । डढेलोले वयस्क र पुराना रुख पनि मरेका छन् । वनक्षेत्रका सुकेका रुख समयमा कटान व्यवस्थापन हुन नसक्दा ती पनि डढेर टुट्टा बनेका छन् ।

बर्दिवास र गौशाला नगरपालिकामा पर्ने राष्ट्रिय वन (सामुदायिक वन), साभेदारी वन, धार्मिक वन र सागरनाथ वन विकास परियोजनाका प्लटमा डढेलोले रुख, बुट्टा खरानीमा परिणत भएका छन् । डढेलोले सखु र अन्य संरक्षित जातिका नयाँ बिरुवा डढेर खरानी हुने तथा वयस्क रुख आगो लागेर सुक्दै गएपछि वन क्षेत्र उजाड हुने क्रम बढेको हो ।

“अहिले रुख बिरुवाले पालुवा फेर्ने भारेका पुराना पात सुकेर खड्ग्न भएका बेला वनमा लाग्ने डढेलोले आगो चाँडै फैल्ने गर्छ”, विपी राजमार्गसँगैको बर्दिबास-३ पाटुका सामाजिक कार्यकर्ता होमबहादुर खड्का भन्नुहुन्छ, “वनक्षेत्रमा दिर्नदिनै बढेको डढेलोले रुखबिरुवा सखाप हुनसँगै नजिकका बस्ती पनि आगलागीको उच्च जोखिममा छन् ।”

चुरे पहाडी क्षेत्र सबै बर्दिबास नगरपालिका क्षेत्रमा मात्र पर्छ । सागरनाथ वन विकास परियोजनाका प्लट भने बर्दिबासभन्दा गौशाला नगरक्षेत्रमा



बढी छ । पूर्वपश्चिम राजमार्ग उत्तर सामुदायिक (राष्ट्रिय) वन र दक्षिणमा धेरैजसो परियोजनाका प्लट छन् । अभिलेखमा करिब २४ हजार हेक्टर वन क्षेत्रफल उल्लेख रहे पनि विभिन्न समयमा भएका फडानी र अतिक्रमणले १६ हजार हेक्टरमा खुम्चीएको छ ।

बाँकी रहेको वन पनि बर्सेनिको डढेलो र चोरी कटानले अब काटिएका र डढेलोले डढाएका रुखका टुट्टा बढी देखिन्छन् । डढेलोले दुई/तीन वर्षयताका बिरुवा डढेपछि पुराना रुख धोर्दिउर बुढिदै जाने र नयाँ बढ्न नपाएपछि वन पातर्दिँदै गएको वनक्षेत्र नजिकको बर्दिबास-५ चेर्न बस्तीका ८० वर्षीय भोगेन्द्रराज पौडेल बताउनुहुन्छ ।

चुरे आसपासका २० भन्दा बढी र सागरनाथ वन विकास परियोजनासँग जोडिएका पनि करिब यतिकै संख्याका बस्ती

## अभिभावकविहीन पासाङको उपचारका लागि सहयोगको याचना

बरहथवा । अभिभावकविहीन किशोरको उपचारका लागि सहयोग गरिदिन सर्लाहीको हरिवनमा रहेको ट्रन्सप्रीडित बालगृहले याचना गरेको छ ।

हरिवन नगरपालिका-५, घुर्कौलीमा रहेको बालगृहमा आश्रय लिएर बसिरहेका १७ वर्षीय किशोर पासाङ जिम्बा लामाको उपचारका लागि सहयोग गरिदिन बालगृहले आग्रह गरेको हो । पासाङको फोक्सोल्गायतका अङ्गमा गम्भीर समस्या देखिएपछि तत्काल शल्यक्रिया गर्नुपर्ने भएको छ । वीरअस्पताल काठमाडौँमा राखिएका किशोरको उपचारमा आर्थिक अभाव भएपछि आश्रम परिवारले निजको जीवन रक्षाको लागि सहयोगको याचना गरेको हो ।

पासाङलाई केही समय पहिला डेङ्गु सङ्क्रमण भएको थियो । स्थानीयस्तरमै उपचारपछि ठीक हुनुभएको उहाँको स्वास्थ्यमा पुनः समस्या देखिएपछि यही चैत १५ गते काठमाडौँ पुर्‍याइएको हो । सुस्मा टेक् अस्पताल भर्ना गरिएको उहाँको फोक्सोमा पिप जमेको र



अवस्था जटिल बन्दै गएको भन्दै चिकित्सकले वीर अस्पताल रिफर गरिदिएका आश्रममा अध्यक्ष सुरेन्द्र लामाले जानकारी दिनुभयो । किशोरको फोक्सोमा पिप जमेर ‘इन्फेक्सन’ भइसकेकाले चिकित्सकले तत्काल शल्यक्रिया गर्नुपर्ने भनेको उहाँको भनाइ छ ।

बालगृहले आश्रय दिएर राखेको अभिभावकविहीन पासाङको उपचारका लागि अहिलेसम्म रु दुई लाख बढी खर्च भइसकेको र थप शल्यक्रिया गर्न अस्पतालले सुस्मा रु डेढ लाख जम्मा गर्न भनेपछि आफूहरू समस्यामा परेको उहाँले बताउनुभयो ।

विभिन्न दाताको सहयोगमा सञ्चालन भइरहेको बालगृह आर्थिकरूपमा कमजोर रहेकाले समस्या भएको उहाँले सुनाउनुभयो ।

“अस्पतालले भनेको रु डेढ लाख रकम जम्मा गर्न नसक्दा अप्रेसन मिति पछाडि सार्नुपर्ने अवस्था आयो”, लामाले भन्नुभयो, “हामी अहिले तत्काल अस्पतालमा जम्मा गर्नुपर्ने रु डेढ लाख कसरी जुटाउने भन्ने तनावमा छौँ, हामीलाई निरन्तर सहयोग गरेर हौसला दिनुहुने सहयोगीदातालाई जीवन रक्षाका लागि एक पटक फेरि अनुरोध गर्दछु ।”रासस

## ‘नयाँ शैक्षिकसत्र सुरु हुनुअघि नै देशभरका विद्यालयमा पाठ्यपुस्तक’

काठमाण्डु । जनकशिक्षा सामग्री केन्द्र लिमिटेडले शैक्षिकसत्र २०८२ को पठनपाठन सुरु हुनुअघि नै देशभरका विद्यालयमा पाठ्यपुस्तक पुर्‍याउन आवश्यक प्रबन्ध गरेको जनाएको छ ।

केन्द्रका प्रबन्धक निर्देशक यदुनाथ पौडेलले विद्यालय तहको नयाँ शैक्षिकसत्रका लागि छपाइ गर्नुपर्ने एक करोड ७० लाख ५० हजार थान पाठ्यपुस्तक (अङ्ग्रेजीमा अनुवादितसमेत) केन्द्रीय कार्यालय र मातहतका प्रादेशिक कार्यालयहरूबाट तालिकाबद्ध रूपमा बिक्रीवितरणको व्यवस्था गरिएको जानकारी दिनुभयो ।

यही चैत १२ गतेदेखि बिक्रीवितरण खुला गरी देशका ७७ वटै जिल्लाका सूचीकृत बिक्रेताहरूमार्फत शैक्षिक

सत्र सुरु हुनुअगावै सम्बन्धित विद्यालयहरूमा पुर्‍याउन पहल भएको उहाँले बताउनुभयो । “हामीले पठनपाठन सुरु हुनुअघि नै विद्यालयमा पाठ्यपुस्तक पुर्‍याउन सम्पूर्ण तयारी गरिसकेका छौँ । कथम्कदाचित् विद्यालयमा पाठ्यपुस्तक नपुगेको र विद्यार्थीले प्राप्त नगरेको गुनासो आएमा तुरुन्त केन्द्रीय कार्यालय तथा प्रादेशिक कार्यालयहरूमा सम्पर्क गर्न आग्रह छ”, उहाँले भन्नुभयो । हालसम्म देशभरका नौ वटा कार्यालयबाट ६४ लाख ७६ हजार ८५० थान पुस्तक बिक्रीवितरण गरिसकिएको केन्द्रले जनाएको छ । केन्द्रका अनुसार केन्द्रीय कार्यालयबाट १२ लाख तीन हजार १३४, कोशी प्रदेश कार्यालय विराटनगरबाट सात लाख ३८ हजार ६८१, मधेसको जनकपुरबाट चार लाख ९४ हजार

१४२, बागमतीको भरतपुरबाट छ लाख २६ हजार ४३८, गण्डकीको पोखराबाट पाँच लाख ३२ हजार ३२४, लुम्बिनीको बुटवलबाट नौ लाख नौ हजार ६५८, कर्णालीको सुर्खेतबाट तीन लाख ६५ हजार ८०४, सुदूरपश्चिमको धनगढीबाट सात लाख ५० हजार १७ र प्रादेशिक प्रेस नेपालगञ्जबाट आठ लाख ५६ हजार ६५२ थान पुस्तक बिक्रीवितरण भइसकेका छन् ।

गत सोमबारसम्म उक्त परिमाणमा पुस्तक बिक्रीवितरण भएका र केन्द्र मातहतका कार्यालयमा बाँकी एक करोड पाँच लाख ७३ हजारभन्दा बढी थान पुस्तक मौज्दात रहेकाले सूचीकृत बिक्रेताहरूलाई समयमै सम्पर्कका लागि अनुरोध गरिएको छ । साथै कक्षा ११ र १२ का पाठ्यपुस्तक पनि विद्यार्थी स्त्यका आधारमा छपाइ भइरहेकाले समयमै उपलब्ध

गराइने प्रबन्धक निर्देशक पौडेलले जानकारी दिनुभयो ।

“केन्द्रले कक्षा १, २ र ४ बाहेकका पाठ्यपुस्तक छान्ने र वितरण गर्ने जिम्मेवारी पाएको थियो । विद्यालय तहको प्राप्त जिम्मेवारी समयमै पूरा गर्नेगरी काम भएको छ । बाँकी पुस्तक पनि चाँडै बिक्रीवितरणका लागि हामी खटिरहेका छौँ”, उहाँले भन्नुभयो ।

केही वर्षअघिसम्म देशभरका विद्यालयमा शैक्षिकसत्र सकिने बेलासम्म विद्यार्थीले पुस्तक पाउन नसकेको गुनासो आउने गरेका थिए । सरकारले केही वर्षयता जनक शिक्षा सामग्री केन्द्रलाई पाठ्यपुस्तक छान्ने जिम्मा दिएपछि समस्या समाधान हुन थालेको छ । सरकारले कक्षा एक, दुई र चारको पाठ्यपुस्तक छपाइको जिम्मा भने निजी क्षेत्रलाई नै दिने गरेको छ ।रासस

काठमाण्डु । ‘दोस्रो नेशनल हर्टिकल्चर एक्सपो २०८१’ बिहीबारदेखि सुरु हुने भएको छ । काठमाडौँको भृकुटीमण्डपमा यही चैत ३१ गतेसम्म सञ्चालन हुने एक्सपोको सम्पूर्ण तयारी पूरा भएको आयोजक नर्सरी व्यवसायी सङ्घ नेपालले जनाएको छ ।

समग्र नर्सरी क्षेत्रको एकीकृत महाकुम्भ मेलाका रूपमा यस वर्षदेखि पुष्प, फलफूल, कृषि, वन तथा जडीबुटी नर्सरीका व्यावसायिक उत्पादनको बृहत् प्रदर्शनी गरिने मेलाका संयोजक तथा सङ्घका वरिष्ठ उपाध्यक्ष रविनकुमार गौतमले जानकारी दिनुभयो ।

एक्सपोमा देशभरिबाट पुष्प नर्सरी, फलफूल नर्सरी, कृषि वन नर्सरी तथा जडीबुटी नर्सरीका ७०० भन्दा बढी प्रजातिका बोट बिरुवा प्रदर्शनी तथा बिक्री वितरणका लागि राखिने छ । साथै मलखाद, जैविक एवं रासायनिक विषादी, बीउबिजन, गमला, औजार उपकरण तथा प्राविधिका समेत स्टल रहने छन् ।

यसपटक उपत्यका बाहिरका नर्सरी व्यवसायीको समेत सहभागिता र स्टल रहने हुनाले देशभरका उत्पादनका बारेमा



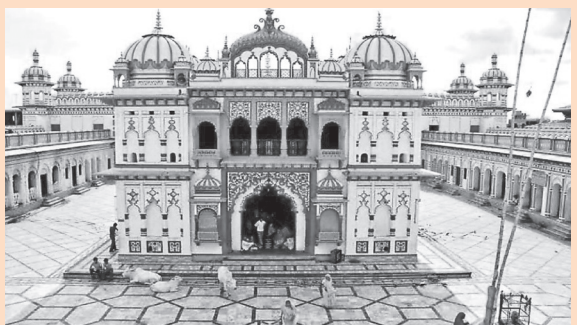
जानकारी लिन सजिलो हुने नर्सरी व्यवसायी सङ्घका अध्यक्ष रामजीप्रसाद तिम्लिस्नाले बताउनुभयो । अध्यक्ष तिम्लिस्नाका अनुसार एक्सपोमा कम्तीमा ५१ हजार अवलोकनकर्ताले अवलोकन गर्ने साथै रु एक करोड २५ लाखभन्दा बढीको आर्थिक कारोबार हुने अपेक्षा सङ्घको रहेको छ ।

मेलामा ७४ व्यावसायिक स्टल, तीन फुड स्टल, सात अफिसियल स्टल तथा प्रतिस्पर्धाका पाँच वटा स्टल रहने जनाइएको छ । मेला अवलोकन गर्न सर्वसाधारणका लागि प्रवेश शुल्क प्रतिव्यक्ति रु १०० र विद्यार्थी तथा ज्येष्ठ नागरिकका लागि प्रतिव्यक्ति रु ५०

रहेको छ ।

नर्सरी व्यवसायीको क्षमता विकासका लागि स्वस्थ प्रतिस्पर्धा गराई व्यवसायीको हौसला बढाउन िलड, नगद तथा प्रमाणपत्रद्वारा पुरस्कृत गरिने छ । प्रतिस्पर्धाको मूल्याङ्कन गर्न कृषि बागवानी विज्ञ, वनस्पतिविज्ञ, साथै माटो तथा पर्यावरणविज्ञसहितको संलग्नतामा तीन सदस्यीय मूल्याङ्कन समिति गठन गरी ‘ दीर्घकालीन क्रियाशील नर्सरी व्यवसायी सम्मान’ र ‘वर्षको विशेष उत्पादनमुखी नर्सरी व्यवसायी सम्मान’द्वारा एक व्यवसायीलाई सम्मान गरिने नर्सरी व्यवसायी सङ्घले जनाएको छ ।रासस





अन्यत्र गरेको पापबाट जनकपुरधाममा मुक्ति पाउन सकिन्छ । जनकपुरधाममा गरेको पापबाट मुक्ति पाउने स्थान अन्यत्र छैन ॥

## सम्पादकीय

# भ्रष्टाचारले नागरिकमा आक्रोश

नेकपा एमालेका अध्यक्ष समेत रहेका प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले देशमा राजा फेरि नफर्किने दाबी गरे । गणतन्त्रलाई कुनै खतरा नरहेको समेत उनले बताए । उपयुक्त समयमा संविधान संशोधन गरिने उनको कथन थियो । जनतालाई सेवा गर्न र भ्रष्टाचार नगर्न उनले निर्देशन दिए । यी सबै आर्ति प्रधानमन्त्री ओलीले मधेश प्रदेश सभामा दिइरहँदा योजना बेचेर कुख्यात बनेका उनकै पार्टीका मन्त्री सरोज कुमार यादव, प्रमोद जयसवाललगायतका मन्त्री र ससिदहरू उपस्थित थिए । ओली सरकारको कार्यकालमा भ्रष्टाचार निकै बढेको देखिएको छ । प्रधानमन्त्री ओलीले जति दाबी गरे पनि उनकै पार्टीका संघीयदेखि प्रदेश सम्मका मन्त्रीहरूले भ्रष्टाचारको सबै सीमा पार गरेका छन् । भ्रष्टाचारको यस्तो वृणित अवस्था कहिलै देखिएको थिएन । उनले भनेको गणतन्त्रलाई खतरा र राजा फर्किने सम्भावना नरहेको असत्य नभए पनि त्यसमा ग्रहण लगाउने काम सरकारबाट नै भइरहेको छ । चरम भ्रष्टाचारको कारण नेपाली नागरिक आक्रोशित भएका छन् । राजा त्याउन नेपाली नागरिकको चाहना नभए पनि भ्रष्टाचार, कुशासनले विरक्तिएका नेपालीले गणतान्त्रिक व्यवस्थालाई धक्का दिए आश्चर्यको विषय हुने छैन । नेपाली नागरिकले अपेक्षा गरे अनुसार देशको शासन व्यवस्था चलिरहेको छैन । सरकारले कुख्यात भ्रष्टाचारीहरूलाई प्रोत्साहन र संरक्षण दिइरहेको छ । भ्रष्टाचारलाई सरकारले मलजल गरेसम्म गणतान्त्रिक व्यवस्था सुदृढ हुन सक्दैन । जनतालाई व्यवस्था भन्दा पनि सुशासन चाहिएको छ । भ्रष्टाचार मुक्त शासन चाहिएको छ । प्रधानमन्त्री ओलीले विगतमा पनि उपयुक्त समयमा संविधान संशोधन गरिने बताएका थिए । संविधान पुनर्लेखनको विषय उठन थाले पनि संविधान संशोधनका लागि उपयुक्त समय नभएको बुझाइले अनपेक्षित परिवर्तन ल्याउन सक्ने जोखिम बढिरहेको छ । उनले संविधान संशोधनका लागि समिति बनाउने संकेत पनि गरे । तर त्यो कहिले बन्ने र त्यसको माइण्डेड के हुने भने विषयमा प्रधानमन्त्री खुल्न चाहैनन् । संविधान संशोधन गरी मधेशी, आदीवासी, जनजातिको अधिकार सुनिश्चित गर्न लामो समयदेखि माग उठ्दै आएको छ । संविधान अनुसारको सुविधा लिने र बाहिर विरोध गर्ने प्रधानमन्त्रीको जवाफ सटिक थियो । उनले मधेश केन्द्रित नेताहरू तर्फ संकेत गर्दै दोहरो चरित्र नराख्न भने । उनले भनेको गलत होइन । संविधान नमान्ने र त्यसै अनुसारको लाभ लिने काम गर्न हुँदैन । मधेशी नेताहरूको यस्तै क्रियाकलापले मधेशको मुद्दा कमजोर भएको हो । मधेशका नेताहरूले कुर्सीको मोह नत्यागे सम्म मधेशको मुद्दा सम्बोधन हुन सक्दैन । मधेशी दलहरूले चुनावलाई कुर्सीमा बस्ने रूपमा मात्र लिएका छन् । त्यसले मधेशका नेताहरूप्रति पनि आक्रोश बढेको छ । आक्रोशितहरूको संख्या बढेकै कारण देशमा गणतन्त्रमाथि खतरा देखिएको छ ।

# नेपालमा देखिएका समस्याहरूको एकमुष्ट उत्तर हो सुशासनको प्रत्याभूति



हरिविनोद अधिकारी

राजनीतिक वृत्त र आमजनमानसमा अहिले एउटा प्रश्न उठिरहेको छ, प्रतिनिधिसभामा भण्डै दुई तिहाइ सर््या ओगट्ने देशका दुई ठूला दल नेपाली काग्रेस र नेकपा एमाले मिलेर बनेको शक्तिशाली सरकारले पनि तत्काल देखिएका राजनीतिक समस्याको समाधान गर्न सकेन भने अरु कसले, कसरी गर्न सक्छ होला ? देशकासामु तेर्सिएका जल्दाबल्दा समस्या टाढैबाट देखेर पनि होला, संसद्का दुई ठूला दल मिलेर संयुक्त सरकार बनाउने अठोट गरेका हुन् ।

इतिहास साक्षी छ, २०१७ साल पुस १ गते राजा महेन्द्रबाट हटाउ अपहृत प्रजातन्त्रको पुनःस्थापना गर्न, प्रजातान्त्रिक व्यवस्थाका लागि लामो सङ्घर्षपछि मुलुकमा २०४६ साल चैत २६ गते प्रजातान्त्रिक-बाम एकताको जगमा प्रजातन्त्र पुनःस्थापना भएको थियो । विसं २०५२ देखि सुरु भएको १० वर्षे सशस्त्र युद्धपछि राष्ट्रिय सहमतिका आधारमा २०६३ साल वैशाख ११ गते फेरि समावेशी लोकतन्त्रका लागि विघटित प्रतिनिधिसभाको पुनःस्थापना भएको थियो र संविधानसभाको पहिलो ऐतिहासिक बैठकबाट विसं २०६५ जेठ १५ गते मुलुकमा गणतन्त्र स्थापना भएको थियो । तत्कालीन महाराजले पनि आफूलाई जनताको नासो बुझाउन पाएको भन्दै गणतन्त्रलाई आत्मसात् गरिएको थियो । त्यतिमात्र होइन, विभिन्न दलका नेताहरूले पनि मुलुकमा प्रजातान्त्रिक व्यवस्था अपनाउने र त्यस्तो व्यवस्था संसदीय प्रजातन्त्रका रूपमा लोकतान्त्रिक व्यवस्थालाई अग्रगामी राजनीतिका रूपमा स्वीकार गर्दै पहिलेका गल्तीहरू फेरि नदोहोर्‍याइ, मुलुकलाई सुशासन दिने वाचा गरेका थिए र मात्र नेपाली जनताले राजतन्त्रको अन्त्य गर्नसमेत दलहरूलाई साथ दिएका थिए ।

मुलुक अहिले विभिन्न कारणले तरङ्गीत छ । चाहे पूर्वमहाराजले आफूलाई सत्ताको साँचो चाहिने छमक देखाएर होस् या सरकारविरुद्ध विपक्षीहरूको मोर्चाबन्दीका कारणले होस् या मुलुकाभित्र देखिएको राजनीतिक धुवीकरणका कारणले होस्, मुलुक अस्थिरताको भुमरीमा फस्न लागेको देखिन्छ । राजतन्त्रका पक्षमा जुलुस निस्कँदैमा आजको प्रजातान्त्रिक व्यवस्थाले डराउनुपर्ने त छैन तर त्यो प्रतीकात्मक रूपमा मुलुकको राजनीतिक द्रावस्था बदल्नेभन्दा पनि अनेक सङ्घर्षले प्राप्त गरेको लोकतान्त्रिक व्यवस्था नै बदल्ने गरी षड् यन्त्र हुन लागेको कुरा पनि जग जाहेर हुँदैछ । त्यस्तै देखिँदैछ ।

यसो हुनुमा दोष कसको मानिन्छ त ? स्पष्ट उत्तर आउन सक्छ, जो सत्तामा छ, उसैले त्यसको उचित व्यवस्थापन गर्नुपर्छ । संसारमा सबैभन्दा राम्रो शासन व्यवस्था माािएको संसदीय लोकतान्त्रिक व्यवस्थाका विरुद्धमा कुनै न कुनै कारण देखाएर जनता सडकमा आउँछन् भने त्यसमा सत्ताको बागडोर सम्हाल्नेको कतै न कतै कमजोरी भएर नै त्यही कमजोरीमाथि

टेकेने अवसर पाएको छर्लङ्ग देखिँदैछ । त्यसको मूल कारण हुनुपर्छ मुलुकमा सुशासनको कमी ।

सुशासनका कुरा गर्दा मुलुक भ्रष्टाचारको दलदलमा फसेको देखिँदैछ । ठूला दलहरूले त्यसको बचाउ गर्न भरमग्दुर प्रयत्न गरे पनि जनता त्यसलाई पत्याइहाल्ने पक्षमा छैनन् । त्यसका आधार भनेको प्रत्येक वर्ष महालेखा परीक्षकको प्रतिवेदनमा देखिने अबौँका बेरुजुहरु, अछिठयार दुरुपयोग अनुसन्धान आयोगका प्रतिवेदनहरु, ट्रान्सपरेन्सी इन्टरनेसनलको भ्रष्टाचार सूची आदि प्रमाणका रूपमा लिन सकिन्छ । सुशासनको कमी छ भनेर तत्कालीन रूपमा जोजो सत्तामा हुन्छन्, सत्तामा बस्नेहरूले त्यसको आभास पाउँदैनन् तर सत्ताबाट विपक्षमा आउने बित्तिकै त्यसको आभास दलहरूलाई कसरी हुन्छ ?

आमजनताले आफ्ना जरुरी सेवामा पाएको दुःखलाई केलाएर हेर्दा उनीहरूको सेवा प्रदानमा तीन तहकै सरकार जनताको सेवा तदारकताका साथ उपलब्ध गराउन असफल भएको छ भन्ने



कुरा सरकारकै अनुगमनले देखाउँछन् । त्यसो हो भने त्यसका लागि एउटै सूत्र हो, मुलुकमा सुशासन आवश्यक छ । सर्वत्र सुशासनको आवश्यकता महसुस गरिएको छ । यदि अहिलेको दुई तिहाइको सरकारले पनि देखिएका राजनीतिक समस्याको समाधान सहज तरिकाले दिन सकेन भने मुलुक भन्न भन्न राजनीतिक अस्थिरतातर्फ डोरिने छ र त्यो राजनीतिक वृत्तमा घातक सिद् हुनेछ । यति धेरै राजनीतिक अनुभवले खारिएका नेतृत्वहरूबाट पनि राजनीतिक वृत्तमा देखिएका समस्याहरूको उचित र सकारात्मक समाधान भएन भने राजनीतिक अस्थिरताको कसले स्थिरतामा बदल्न सक्ला ?

तर राजनीतिक बहसले विषयान्तर गर्न थालेको छ । कसरी सुशासन दिने र लिने भन्नेमा बहस हुनुपर्नेमा, कसरी मुलुकमा अमनचयन कायम गर्नुपर्ने हो भन्ने विषयमा सकारात्मक बहस हुनुपर्नेमा अनपेक्षित रूपमा प्रजातान्त्रिक व्यवस्थाविरुद्धमा आवाज उठ्नु राम्रो सङ्केत होइन । केही अप्रजातान्त्रिक तत्वहरु षड् यन्त्रात्मक तरिकाले प्रजातन्त्रविरुद्धमा नै आवाज उठाउन थालेका देखिन्छन् । जनतालाई सुशासन नभएकैले होला, व्यवस्था नै बदल्ने कुरामा जनतालाई भड्काउन थालेको पाइन्छ । त्यसो त २००७ सालमा

सशस्त्र क्रान्ति गरेर राणा शासनको अन्त्य गरेपछि प्राप्त प्रजातन्त्रकाविरुद्धमा तत्कालैजस्तो षड्यन्त्र भएको थियो भन्ने कुरा हामी इतिहासका पानामा पाउँछौँ र प्रजातन्त्रका पक्षमा जनताले बारम्बार आन्दोलन, सङ्घर्ष गर्नुपरेको पनि छ ।

सडकमा राजतन्त्रको माग गरेर जुलुस, भाषण र गणतन्त्रका विरोध हुँदैमा राजतन्त्रको फिर्ती होला या नहोला, तर त्यसले अनावश्यक बहसको रूप लिएको छ । राजतन्त्र त २०६५ सालमा नै गयो । पहिलो संविधानसभाको पहिलो बैठकले नै गणतन्त्र घोषणा गरेको हो र तत्कालीन महाराजले पनि त्यसलाई स्वीकार गरी पत्रकार सम्मेलन गरी नारायणहिटीबाट आफ्नो बास नागाजुनमा सार्नु भएको थियो । भन्न नयाँ संविधान, नेपालको संविधानले त्यसको वैधानिकता दिएको हो । त्यसैले होला, राजतन्त्रको अनुपस्थितिलाई नै गणतन्त्र भनिएको हो ।

अहिले नेपाली जनता गणतन्त्रका पक्ष वा विपक्षमाभन्दा पनि शासन व्यवस्थामा देखिएका



कमीलाई असन्तुष्टि देखाएका चाहिँ पक्कै हो । दलहरूले मुलुक चलाउने भएकाले नै आजको शासन व्यवस्थालाई बहुदलीय व्यवस्था भनिएको हो जसलाई लोकतन्त्र या प्रजातन्त्रको पृष्ठपोषणका रूपमा लिइन्छ ।

मुलुक राजतन्त्र या गणतन्त्रका पक्ष या विपक्षमा गएर कमजोर मुलुकलाई अभ्र कमजोर बनाएर लुछाचुँडी गर्नुभन्दा प्रजातन्त्रको उच्चस्वरूपमा शासनलाई सुशासनमुखी बनाउनुपर्छ ।

मुलुक अहिले राजतन्त्रका पक्ष या विपक्षमा जानेबेला होइन, मुलुकले सहज तरिकाले गणतन्त्रात्मक प्रजातन्त्रको बाटो समाएको छ, त्यसैमा सबैको सहभागिता हुनुपर्छ । बहुमतको शासन हुन्छ, अल्पमतको विचारलाई कदर गर्नुपर्छ । मुलुकमा राजनीतिक धुवीकरणले सकारात्मक स्वरूप लिँदासम्म त्यो मुलुकले सहन सक्छ, अन्यथा मुलुकको अस्मितामाथि धावा बोलेको जस्तो हुन जान्छ । त्यसैले आजको बेला भनेको राजतन्त्र या गणतन्त्रको रोजाइको बेला पक्कै होइन ।

प्रजातन्त्रका केही आधारभूत तत्वहरु हुन्छन्, मान्यताहरु हुन्छन्-आवधिक निर्वाचनबाट संसद् को गठन हुन्छ जसले सरकारको नेतृत्व निर्धारण

गर्छ । शक्ति पृथक्तीकरणका आधारमा व्यवस्थापिका, कार्यपालिका र न्यायपालिकाको गठन गरिएको हुन्छ जसले अन्तरनिर्भरताका आधारमा प्रजातान्त्रिक शासन व्यवस्थालाई अगाडि बढाइरहेको पाइन्छ । अभ्र सरकारका कामलाई चुस्तदुरुस्त पार्न सरकारले आफ्ना लागि सहयोग र नियन्त्रणका लागि अनेक संयन्त्र बनाएर जनताका सेवाहरु उपलब्ध गराई तिनको अनुगमनसमेत स्वतन्त्र रूपमा गराएको हुन्छ । संविधान प्रदत्त नागरिक अधिकारको उपभोग भएको छ कि भनेर, नागरिकले सामाजिक रूपमा, व्यक्तिगत रूपमा मानव अधिकारको उपयोग गरेका छन् कि छैनन् भनेर मानव अधिकारको अवस्था कस्तो छ बुझ्नका लागि विश्वव्यापी मानव अधिकारको सिद्धान्तका आधारमा त्यस्ता स्वतन्त्र आयोगको व्यवस्था गरेको पाइन्छ ।

हामीले विभिन्न कालखण्डमा सक्रिय राजतन्त्रको अवस्था भोगिसकेका छौँ । संवैधानिक राजतन्त्रको पनि अवस्था भोगिसकेका छौँ । नेपालको राजतन्त्रले मौका पाउनेबित्तिकै नागरिक अधिकार हरूका विरुद्धमा आफ्ना कुत्सित उद्देश्यहरु नेपाली जनतामाथि लाट्ने गरेको पाएका थियौँ । सायद त्यही भएर होला, नेपालबाट राजतन्त्र हटेको हो र त्यसका विकल्पमा सामूहिक राज्यप्रणालीका लागि आवधिक निर्वाचनमार्फत् शासन चलाउने प्रक्रियाले स्थायित्व पाउन थालेको हो ।

प्रजातान्त्रिक प्रक्रियाअनुसार प्रतिनिधिसभामा बहुमत पुर्‍याउने दलले या दलहरूले समर्थन गरेको व्यक्तिले सरकार बनाउन पाउँछ र संविधानअनुसार उसको अवधि तोकिएको हुन्छ । सबै नागरिक समान हुन्, कुनै कारणले पनि विभेद नगर्ने नीति नै प्रजातन्त्रको मुख्य विशेषता हो र सामाजिक न्यायको प्रत्याभूति पाउने व्यवस्था नै प्रजातान्त्रिक व्यवस्था हो । त्यसैले प्रजातन्त्र भनेको सामाजिक न्याय हो, सामाजिक न्यायबिना प्रजातन्त्र सम्भव छैन भनिएको हो ।

संसदीय प्रजातन्त्रमा जनताका समस्याहरूको छलफल गर्ने र तिनको समाधान गर्ने थलो भनेको संसद् हो । आवश्यकतापनींबित्तिकै संसद्वा प्रतिनिधित्व गर्ने दलहरु र संसद् बाहिर रहेका दलहरूसँग पनि राष्ट्रिय सहमतिका आधारमा शासन पद्धतिमा परिवर्तन गर्न पनि सकिन्छ, संविधानले दिएको सीमाभित्र संविधान संशोधन गरेर पनि समस्या समाधान गर्न सकिन्छ । अहिले निर्वाचन प्रक्रिया, दलहरूको आन्तरिक प्रजातन्त्र र दलहरूका शासन गर्ने तरिकामा देखिएका केही असन्तुष्टिहरु छन् भने तिनको निराकरण पनि संसदिभन्त्रैबाट गर्नुपर्छ । जनताका प्रतिनिधिहरूले पनि सडकमा सुधार खोजेरमात्र हुँदैन र सरकारले पनि समाधान सडकमा दिन सक्दैन । आपसमा समन्वयात्मक अवस्था सृजना गरी मुलुकको आर्थिक अवस्थाले भ्याएसम्म सामाजिक न्यायको प्रत्याभूति, नयाँनयाँ रोजगारीको सृजना गर्न सक्नुपर्छ । सबैको प्रयास त्यतातर्फ जानुपर्छ । प्रजातान्त्रिक व्यवस्था र जनताका अधिकार खोस्ने कुरामा कसैले पनि न त सहमति गर्नुहुन्छ, न त त्यस्ता मागहरूको सम्बोधन गर्ने निहुँमा प्रजातन्त्रप्रति कुठाराघात गर्नुहुन्छ । त्यसैले अहिलेको सरकारले समस्याहरु छन् भने समयमै समधान गर्नु नै मनास्यब हुनेछ । (लेखक श्री हरिविनोद अधिकारी प्राध्यापन र सूचनाको हकका अभियन्ताका साथै पत्रकारिता क्षेत्रका अध्येता हुनुहुन्छ)रासस

## वर्ष २०८१ का अकल्पनीय विपद्:

# जलवायुजन्य सङ्कट गहिरिँदै

### प्रगति ट्काल

गत असार २८ गते नारायणगढ-मुग्लिन सडकखण्डअन्तर्गत सिमलतालको सिन्दुरे खोल्सीमा आएको लेदोसहितको पहिरो (डेब्रिज)का कारण सडकमा गुडिरहेका दुईवटा यात्रुवाहक बस बगाएरको अभ्रिय घटना अभ्रै नेपालीहरूको मनमस्तिष्कमा नमिठो सम्झना बनिरहेको छ ।

गृह मन्त्रालयको सिमलताल बस दुर्घटना अध्ययन प्रतिवेदनअनुसार काठमाडौँबाट रौतहटको गौरतर्फ जाँदै गरेको बागमती प्रदेश ०३-००१ ख २४९५ नम्बरको गणपति डिलक्स लेिखएको यात्रुवाहक बसमा ३६ जना र वीरगन्जबाट काठमाडौँ गइरहेको बागमती प्रदेश ०३-००६ ख १५१६ नम्बरको एनल डिलक्स लेिखएको यात्रुवाहक बसमा २६ जना गरी यात्रुसर्ा ६२ जना रहेका थिए ।

जसमध्ये गणपति डिलक्सका तीन जना यात्रु नन्दन दास, जुगेश्वर राय यादव र सरोजकुमार गुप्ता हाडफालेर बाँचेका थिए भने बाँकी ५९ जना यात्रु बेपत्ता भएका थिए ।

पहिरोले बगाउँदा बसहरू त्रिशूली नदीमा खसेको प्रतिवेदनमा उल्लेख छ । प्रतिवेदनअनुसार भौषण वर्षाका कारण सडकमाथिबाट खसेको पहिराले दुवै बसलाई धकेल्दै नदीमा खसासिदिएको थियो । प्रतिवेदनअनुसार २४ शव फेला पारिए पनि ३५ जना बेपत्ता भएका थिए ।

अर्को घटना, गत साउन ३२ गते दिउँसो साढे १ बजेतिरको हो । सोलुखुम्बु जिल्लाको खुम्बु पासाङल्हामु गाउँपालिकाको थामेमा अचानक लेदोसहितको बाढी आयो । हेर्दाहेर्दै क्षणभरको बाढीले थामे बजार बगरमा परिणत भयो । कहिल्यै कल्पना नगरेको यो घटना सपनाभै लागिरहेको छ अहिले पनि खुम्बु पासाङल्हामु गाउँपालिकाकी उपाध्यक्ष टासी ल्हामु शेर्पालाई । “यो विपद्ले यहाँका बासिन्दालाई अभ्रै तर्साइरहेको छ । फेरि पनि कुन दिन हिमपहिरोले ज्यान जोखिममा पर्ने हो चिन्तित छन् यहाँका बासिन्दा”, उहाँ भन्नुहुन्छ ।

जल तथा मौसम विज्ञान विभागका अनुसार निरन्तर वर्षा र तापक्रम वृद्धिले सो क्षेत्रमा हिमपहिरो गएको हो वा अन्य कुनै कारणले भन्ने विषयमा गहिरो अध्ययन जरुरी छ ।

“प्रारम्भिक अध्ययनमा थामे खोला जलाधारको माथिल्लो तटीय क्षेत्रमा सानाठूला गरी छवटा हिमताल-हिमपोखरी रहेको देखिन्छ । उक्त क्षेत्रको नजिक रहेको फोर्स केन्द्रमा विगत सात दिनमा ६५ मिलिमिटर वर्षा मापन भएको छ । साउन २५ गतेदेखि दैनिक औसत तापक्रममा क्रमिक वृद्धि भएको (९.७ बाट ११.० डिग्री सेल्सियस) देखिन्छ र साउन ३१ (अगस्ट १५) गतेको अधिकतम तापक्रम १५.९ डिग्री सेल्सियस पुगेको देखिन्छ”, विभागको भनाइ छ ।

तेस्रो घटना, असोज १०, ११ र १२ गतेका भारी वर्षाले काठमाडौँ उपत्यका र आसपासका क्षेत्रमा धनजनको व्यापक क्षति गरेको थियो । राष्ट्रिय विपद् जोखिम न्यूनीकरण तथा व्यवस्थापन प्राधिकरणको तथ्याङ्कअनुसार तीन दिनको अवधिमा दुई सय ५० जनाले ज्यान गुमाए भने १८ जना अभ्रै बेपत्ता छन् । एक सय ७८ जना घाइते भएका थिए । भन्डै छ हजार निजी आवासमा क्षति पुगेको प्राधिकरणको तथ्याङ्क छ । उपत्यकाका नदी आसपासका करिडोरहरू अभ्रै धुलाम्मे छन्, कुरूप छन् अभ्रै । सहरी विकास मन्त्रालयका अनुसार बाढीपहिरोजस्ता प्राकृतिक विपद्का कारण सहरी विकास मन्त्रालयअन्तर्गत क्षतिग्रस्त पूर्वाधारका संरचना बनाउन करिब रु दुई अर्ब ८८ करोड ३४ लाख लागत लाग्ने गरिएको छ । स्थानीय पूर्वाधार विभागअन्तर्गत २७ वटा सडकखण्ड र २८ ओटा भोलाङ्गे पुलमा आंशिक रूपमा क्षति र ३२ वटा भोलाङ्गे पुलमा पूर्ण रूपमा क्षति पुगेको छ ।

मन्त्रालयमा अनुसार अधिकारसम्पन्न बागमती सन्धता एकीकृत विकास समितिअन्तर्गत बागमती, मनोहरा, धोबीखोला, विष्णुमती, नख्खु, हनुमन्ते, कर्मनासा नदीहरूमा थुपारेको माटो तथा ग्रेग्रान निकाल्ने कार्यका लागि रु १२ करोड ८१ लाख खर्च झेल्यो ।

नदी किनारामा निर्माण गरिएका क्षतिग्रस्त तटबन्ध, पखौल

र बाटोलगायतका अन्य संरचना पुनः बनाउनका लागि रु ७० करोड खर्च हुने अनुमान गरिएको मन्त्रालयको भनाइ छ ।

विसं २०८१ लाई फर्केर हेर्दा थामेको पहिरोले बस्ती नै विस्थापित हुने अवस्था आउन, गत असोजमा बाढीका कारण काठमाडौँ उपत्यकाका अधिकांश क्षेत्र डुबानमा पर्नु, भौतिक पूर्वाधारहरूको क्षति, आकस्मिक र रेकर्ड तोड्ने वर्षा नै यस वर्षको जलवायुजन्य दुःख्द घटना भएको बताउनुहुन्छ, वन तथा वातावरण मन्त्रालयअन्तर्गत जलवायु व्यवस्थापन माहाशाखा प्रमुख डा महेश्वर ढकाल ।

“यी घटनाले आगामी दिनामा जलवायु अनुकूलनका कार्यक्रमलाई प्रभावकारी बनाउनुपर्ने, पूर्वसूचना र पूर्वतयारी व्यापक रूपमा अगाडि बढाउनुपर्ने पाठसमेत सिकाएको छ”, उहाँ भन्नुहुन्छ, “योसँगै प्रदेश र स्थानीय तहलाई पनि अब जलवायुजन्य विपद् व्यवस्थापनका लागि बलियो बनाएर अगाडि बढ्नुपर्ने रहेछ भन्ने सिकायो ।”

### रेकर्ड तोड्ने वर्ष

यस वर्ष नै सुदूरपश्चिमको दक्षिण-पश्चिमी भू-भागमा पर्ने दोधारा, हनुमानगर र सुन्दरपुरमा नेपालमा हालसम्म मापन गरिएको सर्वाधिक वर्षा भयो । जल तथा मौसम विज्ञान विभागको विसं २००३ (सन् १९४७) देखिको उपलब्ध तथ्याङ्कअनुसार यी स्थानमा सर्वाधिक वर्षा मापन भएको थियो । असार २४ बिहान वर्षा मापन गर्दा २४ घण्टाको अवधिमा कञ्चनपुर जिल्लाको दोधारा केन्द्रमा ६२४.० मिमी, हनुमानगर वर्षा केन्द्रमा ५७३.६ मिमी र सुन्दरपुर केन्द्रमा ५५५.८ मिमी वर्षा भएको मापन गरेका थिए ।

उक्त दिन मनसुन न्यून् चापीय रेखा सरदर स्थानमा रहेको भएता पनि सुदूरपश्चिम प्रदेशका दक्षिण-पश्चिमी भू-भाग आसपासको तल्लो वायुमण्डलमा न्यून् चापीय प्रणाली विकसित भएको तथा उपल्लो वायुमण्डलमा पनि पश्चिमी वायुको न्यून् चापीय रेखा सक्रिय रही अरब सागर तथा बङ्गालको खाडी दुवैबाट आउने जलवायुयुक्त हावा सो स्थानमा समिश्रण भई अर्ति भारी वर्षा

भएको विभागको प्रारम्भिक विश्लेषणबाट देखिन्छ ।

### धनजनको क्षति

गत वैशाख १ गतेदेखि चैत १२ गतेसम्मको तथ्याङ्क हेर्दा पहिराको कारण ३५९ ले ज्यान गुमाए भने ४८ जना अभ्रै पनि बेपत्ता र २८७ जना घाइते भएका छन् । सो अवधिमा तीन हजार ६९२ वटा घर आंशिक र दुई हजार १३ वटा घर पूर्ण रूपमा क्षति भएको छ । पहिराका कारण ४० वटा पुलमा क्षति पुगेको छ ।

यसैगरी बाढीका कारण ९७ जनाको मृत्यु भएको छ भने १८ जना बेपत्ता र ४८ जना घाइते भएका छन् । भारी वर्षाका कारण आठ जनाले ज्यान गुमाएका छन् भने ३८ जना घाइते भएका छन् । हावाहुरीका कारण सात जनाको मृत्यु र ४२ जना घाइते भएका छन् । हिउँपहिराका कारण एक जना बेपत्ता भएका छन् ।

जलवायुविद् डा पपुन्रर जेन्टल भुसालले पनि बाढीपहिराका कारण भएको अकल्पनीय क्षति, हिउँदमा कम वर्षा, हिउँ कम पर्नु, हिमताल विस्फोट हुनुजस्ता यस वर्षका प्राकृतिक प्रकोपले सबैलाई चिन्तित बनाएको बताउनुभयो । “पूर्वसूचना दिँदाहिँदै पनि यस वर्ष धनजनको क्षति बढी भयो, यो चिन्ताजनक छ”, उहाँले भन्नुभयो ।

### अकल्पनीय विपद्ले सिकाएको पाठ

ललितपुरमा महानगरपालिका वडा नं २५ बस्ने सीता थापामगरलाई नख्खु खोलामा बाढी आउँछ र आफू बस्दै आएको टहरा रातारात बगाउला भन्ने लागेकै थिएन । यस वर्ष नख्खु र हनुमन्ते खोलामा आएको बाढीले कर्कौको उडिबास भयो । गत असोजमा आएको त्यस बिनासकारी बाढीले उहाँलाई तर्साइरहेको छ । “२०औँ वर्ष भइसक्यो यही ठाउँमा बसोबास गर्दै आइरहेका छौँ । तर यस्तो बाढी आउला भनेर कल्पना पनि गरेका थिएनौँ”, उहाँ भन्नुहुन्छ, “त्यो अत्यासलाग्यो बाढीले तर्सािरहेको छ । सम्झने मन लाग्दैन ।”

यो घटनापछि नदी आसपासमा बसोबास गर्न नहुने पाठ

सिकाएको बताउनुहुन्छ, विपद् व्यवस्थापनविद् डा धर्मराज उप्रेती । “नेपालका अधिकांश बस्तीहरू नदी किनारा नजिकै छन् । उपत्यकाको नदी आसपासमा टहरा बनाएर बस्ने पनि थुप्रै छन्”, उहाँले भन्नुभयो, “उपत्यकामा पनि बाढीको जोखिम हुंदोरहेछ । अब नदी किनारामा बस्नुहुन र विपद्बैत्री संरचना बनाउनुपर्छ भन्ने पाठ सिकाएको छ ।”

जल तथा मौसम विज्ञान विभागका बाढीविज्ञ विनोद पाराजुलीले २०८१ सालमा बाढीका आठवटा ठूला घटना भएको जानकारी गराउनुभएको छ । “यसै वर्ष धेरै पछि नख्खु खोलामा ठूलो बाढी गएको पाइयो । जहाँ २०३८ सालमा यस्तै ठूलो बाढी आएको हाम्रो अध्ययनले देखाएको छ । त्यतिबेला खोला नजिक बस्ती थिएन । त्यसैले मानवीय क्षति हुन पाएन । यसपटक भने किनारसम्मै बस्ती भएकाले क्षति बढी भयो”, उहाँले भन्नुभयो, “नख्खु र काभ्रेको रोशी नदीमा बाढी पूर्वानुमानसम्बन्धी प्रणाली जडान भए पनि बाढीले ती यत्र बगाएर काम भएन । अबचाहिँ बाढीबाट सुरक्षित स्थानमा यस्ता प्रणाली राख्नुपर्छ भन्ने पाठ सिकाएको छ ।”

भू-गर्भविद् डा सुबोध ढकालले पुराना पहिरो फेरि दोहोरिन थालेको र यसले पुराना पहिरो भएको स्थानमा बस्ती बस्न नहुने पाठ सिकाएको बताउनुभयो । “सिमलताल र धादिङ्को झ्याप्ले खोलामा यस वर्ष पहिरो जाँदा धेरैले ज्यान गुमाए । त्यहाँ पहिला पनि पहिरो गएको थियो”, उहाँले भन्नुभयो, “तसर्थ पुराना पहिरोमा भएका बस्तीहरू जोखिममा छन् र यी बस्तीलाई सुरक्षित स्थानमा सार्ने रणनीति राज्यले लिनुपर्छ ।”

अध्ययन भन्छः जलवायुजन्य सङ्कटले पिरोलिरहेको छ जमन वाचले गरेको जलवायु जोखिम सूचकाङ्कका अनुसार विश्वमा जलवायुजन्य सङ्कटले पिरोलिरहेको छ । सन् १९९३-२०२२ अवधिमा डोमिनिका, चीन र होन्डुरस प्रतिकूल मौसमी घटनाका प्रभावबाट सबैभन्दा बढी प्रभावित भएका देशहरू थिए ।



# पाणिनिको तपोभूमिलाई प्रवर्द्धन गर्नुपर्नेमा जोड



लुम्बिनी । लुम्बिनी प्रदेशका मुख्यमन्त्री चेतनारायण आचार्यले प्राचीन ज्ञानको संरक्षण र लुम्बिनी प्रदेशको पर्यटन विकासलाई अघि बढाउनुपर्नेमा जोड दिनुभएको छ ।

मुख्यमन्त्री आचार्यले बुधबारदेखि सुरु भएको पाणिनि तपोभूमि सम्मेलनको उद्घाटन गर्दै महर्षि पाणिनि र पतञ्जलीको योगदानलाई सम्मान गर्दै उहाँहरूको तपोभूमिको गौरवलाई विश्वसामु उजागर गर्नु यस सम्मेलनको प्रमुख उद्देश्य भएको

स्पष्ट पार्नुभयो । सम्मेलनको आज प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले उद्घाटन गर्नुभएको छ । “पाणिनिको तपोभूमिलाई विश्व सम्पदा सूचीमा सूचीकृत गर्न उत्खनन, संरक्षण र अन्तरराष्ट्रिय प्रचारमा प्रदेश सरकारले विशेष जोड दिएको छ”, मुख्यमन्त्री आचार्यले भन्नुभयो, “यी प्रयासले रोजगारी सिर्जना, आर्थिक समृद्धि र सांस्कृतिक जागरणको आधार तयार गर्नेछन् ।” उहाँले समुद्र सतहदेखि छ

हजार सात सय ७३ फिट उचाइमा अवस्थित पाणिनि क्षेत्रलाई महर्षि पाणिनिको तपोभूमिका रूपमा उल्लेख गर्दै यस क्षेत्रको ऐतिहासिक, धार्मिक र प्राज्ञिक महत्वबारे प्रकाश पार्नुभयो । उहाँले लुम्बिनी प्रदेशलाई प्राचीन सभ्यता, संस्कृति र ज्ञानको सङ्गमस्थलको रूपमा चित्रण गर्दै यहाँका पर्यटकीय गन्तव्यलाई समेटेर पर्यटन प्रवर्द्धनमा सरकार अघि बढेको जानकारी दिनुभयो । सम्मेलनमा प्राज्ञिक क्षेत्रका प्रतिनिधि, अनुसन्धानकर्ता र सहभागी छन् । मुख्यमन्त्री आचार्यले पाणिनि र पतञ्जलीको योगदानलाई विश्वव्यापी सम्मान दिलाउन संयुक्त प्रयास आवश्यक रहेको उल्लेख गर्नुभयो ।

प्रदेश सरकारका उद्योग, पर्यटन तथा यातायातमन्त्री प्रचण्ड विक्रम न्यौपानेले नेपालको आर्थिक समृद्धिको आधार पर्यटन क्षेत्रको योजनाबद्ध विकास गर्न प्रदेश सरकार र सङ्घीय सरकारबीच समन्वय र सहकार्य जरुरी रहेको बताउनुभयो । उहाँले पर्यटन क्षेत्रको विकास र मुलुकको आर्थिक समृद्धिका लागि छिमेकी देश चीन र भारतबाट पर्यटक भित्र्याउने गरी योजना बनाउनुपर्नेमा जोड दिनुभयो । रासस

# पाणिनिको जन्मभूमि अर्घाखाँची ज्ञान, ध्यान र देवभूमि हो: प्रधानमन्त्री ओली

अर्घाखाँची । प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले महर्षि पाणिनिको जन्मभूमि अर्घाखाँची ज्ञान, ध्यान र देवभूमि भएको बताउनुभएको छ ।

प्रधानमन्त्री ओलीले अर्घाखाँचीमा आयोजित ‘पाणिनी तपोभूमि सम्मेलन’को उद्घाटन गर्दै पाणिनिको जन्मस्थल अर्घाखाँची विश्वव्यापी रूपमा ज्ञानको सुरुआत भएको पुण्यभूमि रहेको बताउनुभयो ।

“विश्वव्यापी रूपमा स्थापित व्याकरणका पिता महर्षि पाणिनिको जन्मभूमि रहेको यो स्थान पवित्र छ, पुण्य छ, देवभूमि हो, यहाँबाट ज्ञानको सुरुआत भएको हो । अरु सबै व्याकरणहरूमा पाणिनिको सूत्रलाई आधार मानिएको छ”, प्रधानमन्त्रीले भन्नुभयो, “पाणिनिको व्याकरणपछि भाषा सरल बन्दै गयो, छन्दको सुरुआतसँगै सङ्गीत र लयको विकास भएको हो ।”

उहाँले पाणिनिको योगदान असाधारण रहेको चर्चा गर्दै अष्टाध्यायीमार्फत संस्कृत



व्याकरणको तीन हजार नौ सय ५९ सूत्र निर्माण गरिएको र ती सूत्रहरू आजको आधुनिक प्रविधि, विशेषगरी कृत्रिम बौद्धिकता (एआई) विकासमा समेत प्रयोग भइरहेको बताउनुभयो ।

प्रधानमन्त्री ओलीले पाणिनिले मात्र नभई शिव, ऋषि, पतञ्जलि, र अन्य महर्षिहरूको तप, साधना, योग, आयुर्वेद र

ज्ञान साधनाको केन्द्र भएको यस भूमिको समुचित प्रचारप्रसार गरी धार्मिक तथा पर्यटकीयस्थलको रूपमा विकास गर्ने जिम्मा सरकारले लिने स्पष्ट पार्नुभयो ।

दुईदिने सो सम्मेलनमा आजभन्दा करिब २५ सय वर्ष पहिले पाणिनि ऋषिले तपस्या गरेर संस्कृत व्याकरणको रचना गरेको यस पुण्यभूमिको

विकासमा नेपाल सरकारले प्राथमिकताका साथ काम गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गर्दै त्यसैक्रममा सम्मेलन उद्घाटन गर्न आएको स्पष्ट गर्नुभयो ।

लुम्बिनी प्रदेशका मुख्यमन्त्री चेतनारायण आचार्य, नेकपा एमालेका उपमहासचिव प्रदीप ज्ञवाली, नेपाली काँग्रेसका नेता

डा चन्द्र भण्डारी र पुष्पा भुसाल तथा लुम्बिनी प्रदेशका उद्योग तथा पर्यटनमन्त्री प्रचण्डविक्रम न्यौपाने, धर्म गुरु तथा संस्कृत भाषाका विद्वान् ज्ञानानन्द सरस्वतीलगायत भाषाविद्हरूको उपस्थिति रहेको छ ।

लुम्बिनी प्रदेश सरकारको उद्योग पर्यटन तथा यातायात मन्त्रालय, पर्यटन विकास परिषद्, पाणिनि गाउँपालिका र पाल्पाको रैनादेवी छहरा गाउँपालिकाको संयुक्त आयोजनामा सम्मेलन भएको हो ।

अर्घाखाँचीको पूर्वी सिमानामा रहेको पाणिनि क्षेत्रबाट उत्तरतर्फ हिमशृङ्खला, दक्षिणतर्फ तराईका फाँटसहित भारतीय भूमि गोरखपुरसम्म देख्न पाइन्छ ।

गुराँसका स्खहरू तथा विभिन्न जडीबुटी पाइने यस क्षेत्र प्राकृतिक रूपमा सुन्दर देखिन्छ । पाल्पा जिल्लाको तिनधारेबाट केही मिनेट उकालो हिँडेपछि अर्घाखाँचीको पाणिनि क्षेत्र पुग्न सकिन्छ भने अहिले पक्की सडकबाटैको सुविधा समेत रहेको छ । रासस

## वित्त व्यवस्थापनमा लेखा व्यवसायीको भूमिका महत्वपूर्ण: अर्थमन्त्री पौडेल

काठमाण्डु । ‘कर र सार्वजनिक वित्तीय व्यवस्थापनको आधुनिकीकरणमार्फत अर्थतन्त्रको रूपान्तरण’ भन्ने नाराका साथ लेखा व्यवसायीको चौथो राष्ट्रिय सम्मेलन काठमाडौँमा सुरु भएको छ । कार्यक्रमको उद्घाटन उपप्रधान तथा अर्थमन्त्री विष्णुप्रसाद पौडेलले गर्नुभएको थियो । नेपालको लेखा व्यवसायको इतिहासमा प्राप्त अनुभवको विश्लेषणबाट उपयुक्त निष्कर्ष निकाल्ने विश्वास उहाँले व्यक्त गर्नुभयो ।

अर्थमन्त्री पौडेलले कर प्रणालीको आधुनिकिकरण, कर नीतिहरूमा सुधार, करको दायरा विस्तार र करछली दुरुसाहन गर्न सरकारले गम्भीर भएर काम गरिरहेको बताउनुभयो । सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको आधुनिकिकरण र सुधारको आवश्यकता रहेको औल्याउँदै अर्थमन्त्री पौडेलले यसमा लेखा व्यवसायीहरूको महत्वपूर्ण भूमिका रहने उल्लेख गर्नुभयो ।

“सुशासन, पारदर्शिता, स्रोतको अधिकतम र उच्चतम प्रयोगका निम्ति यस संस्था र संस्था

आबद्ध हुनुभएका यहाँहरूप्रति राष्ट्रले ढुल्लो आशा गरेको छ”, उहाँले भन्नुभयो “त्यो अपेक्षा पूरा गर्न यहाँहरूबाट अफ्र प्रभावकारी र संगठित प्रयास हुनेछ भन्ने विश्वास छ ।”

राष्ट्रिय योजना आयोगका उपाध्यक्ष डा शिवराज अधिकारीले अर्थतन्त्रको रूपान्तरणका लागि कर प्रणाली र सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको आधुनिकरणलाई सम्मेलनले मुख्य औजारको रूपमा उठाएको हुँदा सरकारको योजना निर्माण र आर्थिक सुधारका लागि यो महत्वपूर्ण रहेको बताउनुभयो । नेपालको कर प्रणाली र सरकारको खर्च गर्ने तैरतरीका दुवैमा सुधारको आवश्यकता रहेको हुँदा सरकार र लेखा व्यवसायीहरू मिलेर यसमा काम गर्नुपर्ने अधिकारीको भनाइ थियो । “योजना आयोगले योजना बैंकको कुरा गरेको छ, रु तीन करोडभन्दा कमको आयोजनामा बजेट विनियोजन नगरी भनेको छ”, उहाँले भन्नुभयो, “यो सबै बजेट विनियोजनमा पारदर्शिता कायम गर्नका लागि हो ।”

कार्यक्रम आयोजक आइक्यानका अध्यक्ष

सिए प्रविनकुमार भन्नाले सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापन प्रणाली बलियो बनाउन र नेपालको कर प्रणाली सुधारका लागि सम्मेलनले महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने बताउनुभयो ।

सरकार आगामी आर्थिक वर्ष २०८२/८३ को बजेट निर्माणको तयारीमा लागेको हुँदा सम्मेलनबाट आउने निष्कर्षलाई अर्थ मन्त्रालयले समेट्नेमा पनि उहाँले विश्वास व्यक्त गर्नुभयो । कर प्रशासनको आधुनिकिकरण, प्रविधिको प्रयोग, तथ्यांकको विश्लेषण र अन्तरराष्ट्रिय अभ्यासको पालना गर्नु अहिलेको आवश्यकता रहेको भन्दै लेखा व्यवसायीले पनि यसमा अझै काम गर्न बाँकी रहेको उहाँको भनाइ थियो ।

नेपाल अडिटर्स एसोसिएसन (आडान)का वरिष्ठ उपाध्यक्ष बट्ठाराज भट्टाराले आर्थिक अनुशासन कायम गर्न पारदर्शी एवम् जवाफदेही कर प्रणालीको विकास एवम् नतिजामुखि सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापनको स्थापना महत्वपूर्ण रहेको बताउनुभयो । रासस

काठमाण्डु । ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिँचाइमन्त्री दीपक खड्काले उद्योगहरूसँग ‘डेडिकेटेड फिडर र ट्स्कलाइन’को बाँकी बक्यौता रकम यकीन गरेर तत्काल उठाउन निर्देशन दिनुभएको छ ।

ऊर्जा मन्त्रालयमा बुधबार मन्त्रालयका सचिव सुरेश आचार्य, विद्युत् नियमन आयोगका अध्यक्ष डा रामप्रसाद धिताल र नेपाल विद्युत् प्राधिकरणका कार्यकारी निर्देशक हितेन्द्रदेव शाक्यलाई बोलाएर बक्यौता उठाउन निर्देशन दिनुभएको हो ।

विसं २०७३ माघदेखि २०७५ वैशाखसम्म विभिन्न उद्योगलाई ट्स्कलाइन र

## डेडिकेटेड र ट्स्कलाइनको बक्यौता उठाउन ऊर्जामन्त्रीको निर्देशन

काठमाण्डु । ऊर्जा, जलस्रोत तथा सिँचाइमन्त्री दीपक खड्काले उद्योगहरूसँग ‘डेडिकेटेड फिडर र ट्स्कलाइन’को बाँकी बक्यौता रकम यकीन गरेर तत्काल उठाउन निर्देशन दिनुभएको छ ।

ऊर्जा मन्त्रालयमा बुधबार मन्त्रालयका सचिव सुरेश आचार्य, विद्युत् नियमन आयोगका अध्यक्ष डा रामप्रसाद धिताल र नेपाल विद्युत् प्राधिकरणका कार्यकारी निर्देशक हितेन्द्रदेव शाक्यलाई बोलाएर बक्यौता उठाउन निर्देशन दिनुभएको हो ।

विसं २०७३ माघदेखि २०७५ वैशाखसम्म विभिन्न उद्योगलाई ट्स्कलाइन र



डेडिकेटेड लाइनमार्फत विद्युत् उपलब्ध गराइएको र सोको महसुलसम्बन्धी विवाद रहँदै आएको छ । ऊर्जामन्त्री खड्काले विद्युत् महसुल

विवाद समाधान गर्न सरकारले सर्वोच्च अदालतका पूर्वन्यायाधीश गिरिशचन्द्र लालको संयोजकत्वमा गठित समितिले दिएको प्रतिवेदनका

आधारमा बाँकी बक्यौता उठाउन निर्देशन दिनुभएको हो । आयोगको प्रतिवेदनमा ट्स्कलाइन र डेडिकेटेड लाइन प्रयोग गरेबापत टिओडी (टाइम अफ डे) मिटरसमेतका आधारमा अध्ययन गरी बक्यौता असुल गर्न सिफारिस गरेको थियो ।

मन्त्रिपरिषद्को गत कात्तिक २७ को निर्णयानुसार टिओडी मिटरसमेतको तथ्याङ्क पुनःपरीक्षण भई आएमा विद्युत् बक्यौता तिर्न उद्योगीहरू सहमत भए पनि विद्युत् प्राधिकरणले उपलब्ध गराएको ट्स्कलाइन र डेडिकेटेड लाइन प्रयोग गरेबापतको टिओडीबाट हिसाब नगरेको महसुलमा उद्योगीले असहमति राख्दै आएका छन् । रासस

# युवा पलायन रोक्न विश्वविद्यालय शिक्षामा सुधार गर्नुपर्छ : शिशिर खनाल

राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टी (रास्वपा)का केन्द्रीय सदस्य शिशिर खनाल प्रतिनिधिसभाको सदस्य हुनुहुन्छ । पूर्व शिक्षा, विज्ञान तथा प्रविधिमन्त्री सांसद खनाल पार्टीको अन्तरराष्ट्रिय सम्बन्ध विभागको प्रमुखसमेत हुनुहुन्छ । उहाँ काठमाडौँ क्षेत्र नं ६ बाट १४ हजार २०४ मत ल्याएर निर्वाचित हुनुभएको हो । रास्वपामा आउनुभन्दा पहिला सांसद खनालले दूरदराजमा शिक्षाको स्तर उकास्न काम गरिरहेको ‘टिच फर नेपाल’ संस्थाको संस्थापकका रूपमा काम गर्दै आउनुभएको थियो । पैतालीस वर्षीय खनालले विभिन्न शैक्षिक आन्दोलनमा अग्रणी भूमिका खेल्दै आउनुभएको छ । उहाँले अमेरिकाको ब्रिजपोर्ट विश्वविद्यालयबाट राजनीतिक अर्थशास्त्रमा स्नातक र सामाजिक नीतिमा स्नातकोत्तर गर्नुभएको छ । सांसद खनालसँग राससका समाचारदाता सुशील दर्नालले गर्नुभएको कुराकानीको सम्पादित अंश ।

### युवा पलायन रोक्न के गर्नुपर्ला ?

भण्डे २५ वर्ष जति भयो, नेपालको युवा शक्ति विदेशिने क्रम सुरु भएको । यसलाई दुई ढङ्गले हेर्नुपर्छ । पहिलो गुणस्तरीय शिक्षाका निमित्त युवा शक्ति विदेशि जाने गरेको देखिन्छ । यो सन्धा दिनप्रतिदिन बढ्दै गएको छ । सम्बन्धित मन्त्रालयको तथ्याङ्क हेर्ने हो भने पछिल्लो दुई-तीन वर्षमा एक लाखभन्दा बढी विद्यार्थीले ‘नोअपजेक्सन लेटर’ (एनओसी) निकालेको देखिन्छ । ती विद्यार्थीको मुख्य गुनासो भनेको नेपालको उच्च शिक्षाको गुणस्तर राम्रो भएन भन्ने हो । शिक्षाको समयतालिका छैन । परीक्षा दिएको दुई-तीन वर्षसम्म पनि नतिजा आउँदैन । यो शिक्षाको गुणस्तरसँग जोडिएको विश्वविद्यालयको सुधारको विषय छ ।

विश्वविद्यालयसँग जोडिएका सामान्य कुरा छन् । जस्तो: समयसीमा, क्यालेण्डर, परीक्षा र रिजल्टसँग जोडिएका विषय छन् । सामान्य विषयबाट नै हामीले विश्वविद्यालयको सुधार गर्नुपर्ने देखिन्छ । अर्को युवा पलायनको ठूलो कारण रोजगारीको समस्या हो । यो समस्या समाधानका लागि देशको आर्थिक अवस्था सुधार नै हो । हाम्रो पार्टीको मूल एजेण्डा पनि देशको आर्थिक विकास हो । हामीले सधैं व्यवस्था परिवर्तन लागि सङ्घर्ष गर्दै आएका छौं । तर अब अवस्था परिवर्तन र आर्थिक रूपान्तरणमा राजनीतिक दलहरू केन्द्रित हुनुपर्छ । सरकारले कृषि, पर्यटन र प्रविधिको क्षेत्रमा अलिकति नीतिगत सुधार गर्नुपर्ने आवश्यकता छ । विदेशी लगानीको ढोका पनि खुला गर्नुपर्छ । औद्योगिक

क्षेत्रको पनि विकास गर्नुपर्छ । मुख्यगरी नीतिगत सुधारमा काम गर्नुपर्छ ।

**राजसंस्थावादीहरूको पछिल्लो गतिविधिलाई कसरी हेर्नुभएको छ ?**

आफ्ना विषय शान्तिपूर्ण तरिकाले राख्न पाउनु लोकतन्त्रको सिद्धान्त र मान्यता हो । आफूले उठाएका मुद्दालाई जनमतमार्फत स्थापित गर्नु भन्न पाउनुपर्छ । देशको पाँचौँ ठूलो दल नै राजसंस्थाको पक्षमा लागिरहेको छ । तर राजसंस्थाबारे ठूला राजनीतिक लढहरूले दिएको अभिव्यक्ति लोकतन्त्रको विपरीत छ । यद्यपि आफ्ना माग राख्दै गर्दा अराजक गतिविधि गर्नु हुँदैन । हिंसाका गतिविधि गर्नु कुनै पनि हिसाबमा सही होइन ।

**सुशासनका लागि तपाईंको सुझाव के छ ?**

सुशासनको अहिलेको ठूलो समस्या भनेको सत्तामा जाने प्रमुख ध्यान नै विभिन्न सरकारी निकायमा हुने किनबेच हो जस्तो लाग्छ । नेपाल प्रहरी, न्यायालय, विभिन्न आयोगको नियुक्ति र राष्ट्र बैकदेखि धितोपत्र बोर्डसम्म हुने नियुक्तिका पनि विभिन्न स्वार्थले काम गरेको छ । अस्ति भर्खरै एक जना पूर्वमन्त्रीज्यूले पनि संसदीय समितिको बैठकमा नागरिक उड्डयन प्राधिकरण, नेपाल वायु सेवा निगमलगायत हरेक खालका नियुक्तिका किनबेच हुन थालेको छ भनेर भन्नुभएको थियो । सरकारले नियुक्ति गर्दा ‘मेरिट’का आधारमा हुनुपर्छ । करोडौँ करोड कसले दिन्छ भनेर भन्दा पनि स्वतन्त्र रूपमा क्षमताका आधारमा नियुक्त गर्न सरकारलाई सुझाव छ । यो अहिलेको होइन, जहिलेको सरकारले पनि त्यसो गरेको

देखिन्छ । यो नरहेसम्म सुशासन आउँदैन ।

**संसद्मा तपाईंको अनुभव कस्तो रहयो ?**

संसद्को मुख्य काम भनेको कानुन बनाउने हो । तर मेरो अनुभवमा सरकारको अलि बढी भूमिका हुँदा सांसदको भूमिका ओभरलेमा परेको जस्तो लागेको छ । सरकार आफैँले अध्यादेशमार्फत विधेयकहरू ल्याउन थालेको छ । मैले संसद्प्रति जुन अपेक्षा राखेको थिएँ, त्यो अपेक्षा कम मात्र पूरा भएको पाएको छ । संविधानमा भएको सङ्घीयता, गणतन्त्र, निर्वाचन र समावेशिताको सिद्धान्तलाई कार्यान्वयन गरेको देखिन्छ । तर जुन गतिमा संविधानको कार्यान्वयन हुनुपर्ने हो, त्यो अनुरूप कार्यान्वयन हुनसकेको देखिँदैन ।

संरचनागत हिसाबले संविधान अगाडि बढेको देखिए पनि मूल आशय र स्पिरिटका हिसाबले धेरै काम गर्नुपर्ने जस्तो देखिन्छ । जस्तो: सङ्घीयता कार्यान्वयनका लागि बन्नुपर्ने कानुन बन्न सकेको छैन । दुईतिहाइको सरकार हुँदा पनि सङ्घीय संरचनालाई बलियो बनाउने कानुन बन्न सकेको छैन । स्थानीय तहलाई अझै बलियो बनाउने कानुन बन्न सकेको छैन ।

संविधानमा शिक्षाको जिम्मा स्थानीय तहलाई दिए पनि शिक्षासम्बन्धी ऐन बन्न सकेको छैन । कर्मचारीसँग सम्बन्धित ऐन पनि आउन सकेको छैन । सांसदले संसद् को शून्य समय र विशेष समयमा आफ्नो निर्वाचन क्षेत्र र देशको समग्र समस्यामध्यिक विषय उठाउँदै आएका छन् । हामीले पनि ती विषयलाई संसद्मा प्रवेश गराएकै छौं । तर सरकारले ती विषयलाई सम्बोधन गरेको देखिँदैन ।

प्रतिफल दिने विषयमा सरकारले कार्यान्वयन गर्नुपर्ने तर कार्यान्वयन हुनसकेको छैन । कार्यान्वयन गर्नेभन्दा पनि सरकारले संसद्मा उठेका विषयमा जवाफसमेत दिएको देखिँदैन । राष्ट्रियस्तरको एकदम ठूलो मुद्दालाई लिएर प्रतिपक्ष दलले संसद् अवरुद्ध गरेको खण्डमा सरकार अलिकति जवाफदेही बनेको जस्तो देखिन्छ । तर अन्य विषयलाई बेवास्ता गरेको छ । बरु जनताका सवाललाई लिएर मन्त्रीसमक्ष राखेको खण्डमा पूरा हुनसक्ला तर संसद्मा बोलेर सरकारले सुन्दैन ।

**संविधान संशोधनको विषयमा तपाईंको धारणा के छ ?**

संविधान संशोधनको विषय अहिलेको गठबन्धन सरकार निर्माणसँगै सबै राजनीतिक पार्टीमा प्रवेश गरेको देखिन्छ । हामीले प्रत्यक्ष कार्यकारीको विषय उठाएका छौं । प्रदेश सरकार खारेजीको कुरा पनि हाम्रो पार्टीले उठाउँदै आएको छ । सङ्घीय संसद्, राष्ट्रियसभाको अध्यक्ष उपराष्ट्रपति हुनुपर्छ भन्ने विषय पनि सुरुदेखि नै उठाउँदै आएको हो । स्वाभाविक रूपमा थुप्रै पक्षमा संविधान संशोधन गर्नुपर्ने छ । जनताको अभिमत लिएर शान्तिपूर्ण ढङ्गबाट संशोधन गर्नुपर्ने हुन्छ ।

**संघीयतालाई अझै सुदृढ बनाउन के गर्नुपर्छ होला ?**

सङ्घीयतालाई बलियो बनाउने ढङ्गले आवश्यक कानुन चाँडो बनाउनुपर्ने हुन्छ । धेरै कानुन सङ्घीय सरकारले बनाउनुपर्ने छ । संविधानले नै स्थानीय, प्रदेश र सङ्घीय सरकारलाई छुट्टाछुट्टै र संयुक्त अधिकार दिएको

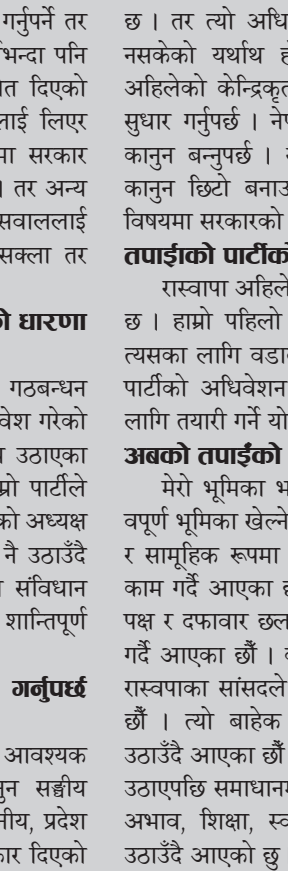
छ । तर त्यो अधिकारलाई प्रयोग गर्नेगरी कानुन बन्न नसकेको यथार्थ हो । त्यसैले पहिलो काम भनेको अहिलेको केन्द्रकृत शासन प्रणालीको मानसिकतालाई सुधार गर्नुपर्छ । नेपालको संविधानको भावना अनुरूप कानुन बनुपर्छ । संविधानअनुसार नै अझै ४० वटा कानुन छिटो बनाउनुपर्ने छ । ती कानुन निर्माण गर्ने विषयमा सरकारको खासै ध्यान गएको जस्तो देखिँदैन ।

**तपाईंको पार्टीको अबको योजना के छ ?**

रास्वपा अहिले मूल रूपमा सङ्गठन विस्तारमा रहेको छ । हाम्रो पहिलो तयारी महाधिवेशन गर्ने भन्ने छ । त्यसका लागि वडाबाट हामीले काम गर्दै आएका छौं । पार्टीको अधिवेशन टुक्रो लगाएर आगामी निर्वाचनका लागि तयारी गर्ने योजना छ ।

**अबको तपाईंको भूमिका के छ ?**

मेरो भूमिका भनेको कानुन बनाउने विषयमा महत्त्वपूर्ण भूमिका खेल्ने हो । रास्वपाका सांसदहरू व्यक्तिगत र सामूहिक रूपमा पनि हरेक कानुनलाई ‘अपडेट’ गर्ने काम गर्दै आएका छन् । हामीले विधेयकको सैद्धान्तिक पक्ष र दफावार छलफलमा पनि सक्रियताका साथ काम गर्दै आएका छौं । कानुनलाई जनपक्षीय बनाउने कुटुमा रास्वपाका सांसदले विशेष भूमिका निर्वाह गर्दै आएका छौं । त्यो बाहेक आफ्नो निर्वाचन क्षेत्रका मुद्दालाई उठाउँदै आएका छौं । जस्तो: सार्वजनिक जग्गाको विषय उठाएपछि समाधानमा गएको छ । रिङरोड, खानेपानीको अभाव, शिक्षा, स्वास्थ्य, रोजगारीको विषयलाई पनि उठाउँदै आएको छु । रासस





# चिनियाँ सामानमा १०४% कर लगाउने ट्रम्पको घोषणा

बीबीसी काठमाण्डु । अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्पको दर्जनौँ अर्थतन्त्रमाथि दण्डात्मक भन्सार दर बुधबार लागू भएको छ । यसमा चिनियाँ सामानहरूमा १०० प्रतिशतभन्दा बढी कर समावेश छ र यसले विनाशकारी विश्वव्यापी व्यापार युद्धलाई नाटकीय रूपमा बढाएको छ ।

सप्ताहन्तदेखि लागू भएका व्यापक १० प्रतिशत भन्सार दरहरूले विश्व अर्थतन्त्रलाई हल्लाएपछि बुधबार बिहान १२.०१ बजे (०४०१ जिएमटी) युरोपेली सङ्घ (इयु) वा जापानजस्ता नियतकहरूबाट संयुक्त राज्य अमेरिकामा आयातमा दरहरू थप बढेका छन् ।

वासिङ्टनको शीर्ष आर्थिक प्रतिद्वन्द्वी तर प्रमुख व्यापारिक साझेदार समेत रहेको चीन सबैभन्दा बढी प्रभावित भएको छ । ट्रम्प ह्वाइट हाउसमा फर्केपछि चिनियाँ उत्पादनहरूमा लगाइएका भन्सार दरहरू अहिले आश्चर्यजनक रूपमा १०४ प्रतिशत पुगेको छ ।

ह्वाइट हाउसले जापान र दक्षिण कोरियाजस्ता सहयोगीहरूलाई प्राथमिकता दिने भन्दै मङ्गलबार आफ्नो सरकारले व्यापारिक साझेदार हरूसँग 'अनुकूल सम्झौताहरू' मा काम गरिरहेको ट्रम्पले बताउनुभयो ।उहाँका शीर्ष व्यापार अधिकारी जेमिसन ग्रिले पनि सिनेटलाई अर्जेन्टिना, भियतनाम र इजरायलले आफ्नो कर घटाउने प्रस्ताव गरेको बताउनुभयो ।

मङ्गलबार राति साथी रिपब्लिकनहरूसँगको रात्रिभोजमा ट्रम्पले देशहरू सम्झौता गर्न ‘आतुर’ रहेको बताउनुभयो । “म तपाईंलाई भन्दैछु, यी देशहरू मलाई चाट्दै हामीलाई फोन गरिरहेका छन्”, उहाँले भन्नुभयो ।तर बेइजिङले पछि हट्ने कुनै सङ्केत देखाएको छैन । चीनले व्यापार युद्ध ‘अन्त्यसम्म’ लड्ने र आफ्नो हितको रक्षा गर्न प्रतिकारको वाचा गरेको छ ।

चीनले अमेरिकी सामानमा लगाएको ३४ प्रतिशत कर बिहीबारदेखि लागु हुने भएको छ ।

अमेरिकी राष्ट्रपतिले आफ्नो नीतिले कम्पनीहरूलाई संयुक्त राज्य अमेरिकामा स्थानान्तरण गर्न बाध्य पार्दै अमेरिकाको हराएको उत्पादन आधारलाई पुनर्जीवित गर्ने विश्वास गर्नुभएको छ ।

तर धेरै व्यापार विशेषज्ञहरू र अर्थशास्त्रीहरूले यो कति चाँडो - यदि कहिल्यै - हुन सक्छ भन्नेमा प्रश्न उठाउँदै भन्सार दरले मूल्य बढाउँदा उच्च मुद्रास्फीतिको चेतावनी दिन्छन् ।मङ्गलबार ट्रम्पले संयुक्त राज्य अमेरिकाले करबाट ‘दैनिक लगभग दुई अर्ब डलर’ कमाइरहेको बताउनुभयो ।

**चीन 'सम्झौता गर्न चाहन्छ'** उहाँले सुरुमा चिनियाँ सामानहरूमा ३४ प्रतिशत अतिरिक्त भन्सार दर घोषणा गर्नुभएको थियो । तर चीनले अमेरिकी उत्पादनहरूमा समान मात्राको आफ्नै भन्सार दर लगाएपछि ट्रम्पले अर्को ५० प्रतिशत भन्सार शुल्क थप्नुभयो । फेब्रुअरी र मार्चमा लगाइएको विद्यमान करहरू गणना गर्दा यसले ट्रम्पको दोस्रो राष्ट्रपतिको कार्यकालमा चिनियाँ सामानहरूका लागि सञ्चयी भन्सार शुल्क वृद्धि १०४ प्रतिशत पुगेछ ।

बेइजिङले 'नरामो तरिकाले सम्झौता गर्न चाहन्छ, तर यसलाई



कसरी सुरु गर्ने भन्ने थाहा छैन’ भन्दै ट्रम्पले बल चीनको कोर्टमा रहेको जोड दिनुभएको छ ।मङ्गलबार अघेर ट्रम्पले संयुक्त राज्य अमेरिकाले औषधिहरूमा ‘धेरै चाँडै’ प्रमुख भन्सार दर घोषणा गर्ने पनि बताउनुभयो । छुट्टै, क्यानडाले केही अमेरिकी अटो आयातमा आफ्नो भन्सार दर बुधबार लागु हुने बताएको छ ।

**चीन 'आत्मविश्वासी'** पछिल्लो दिनमा विश्वव्यापी सेयर बजारबाट खर्बौँ डलरको मूल्य समाप्त भएपछि एसियाका बजारहरू बुधबार फेरि खुल्दा हङकङ तीन प्रतिशतभन्दा बढी र जापानको निक्केई दुई दशमलव सात प्रतिशतले घटेको छ ।विदेशी मुद्रा बजारमा पनि गिरावट देखिएको छ । दक्षिण कोरियाली वोन यस हप्ता २००९ पछि डलर विरूद्ध सबैभन्दा कम स्तरमा भरेको छ ।

बेइजिङको केन्द्रीय बैंकले बुधबार युआनलाई कमजोर पार्न कदम चालेसँगै चीनको अपतटीय युआन पनि अमेरिकी डलर विरूद्ध अहिलेसम्मकै कममा भरेको छ । यो गिरावटलाई ब्लूमबर्गले लगातार पाँचौँ दिन भनेको छ ।तेलको मूल्य घटेको छ । पश्चिम टेक्सास मध्यवर्ती सन् २०२१ अप्रिलपछि पहिलो पटक ४६० भन्दा तल बन्द भयो ।

युरोपेली सङ्घ (इयु) ले तनाव कम गर्न खोजेको छ ।

**ट्रम्पका सल्लाहकार पीटर नभारोले क्याम्बोडिया, मेक्सिको र भियतनामजस्ता देशहरूलाई अमेरिकाले आफ्नो देशमा निर्यात जारी राख्नका लागि चीनसँग व्यापार गर्न नहुने सर्त राखेर दबाव दिने सङ्केत गरेका छन् ।**

छ । समूहका प्रमुख उर्सुला भन डेर लेयनले चिनियाँ प्रधानमन्त्री ली चियाङसँगको कुराकानीमा व्यापार द्वन्द्व बढाउन नहुने चेतावनी दिनुभएको छ ।उहाँले विश्व अर्थतन्त्रको स्थिरताका साथै ‘थप तीव्रता रोक्ने आवश्यकता’ मा जोड दिनुभएको इयुको विवरणले बताएको छ ।चिनियाँ प्रधानमन्त्रीले भन डेर लेयनलाई ‘दिगो र स्वस्थ आर्थिक विकास कायम राख्न पूर्ण आत्मविश्वास छ’ भन्दै आफ्नो मुलुकले ‘औंधीबेहरीको सामना गर्न सक्ने’ बताउनुभयो ।

इयुले आगामी हप्ता २० प्रतिशतको नयाँ करहरूको जवाफमा आफ्नो प्रतिक्रिया सार्वजनिक गर्न सक्छ । इयुको भन्सार व्यवस्थाबारे ट्रम्पले कटु आलोचना गर्नुभएको छ ।गत महिना लागु भएको अमेरिकी स्टिल र एलुमिनियम करकोबदलामाइयुलेसोयाबिनदेखि

मोटरसाइकलसम्मका अमेरिकी सामानहरूमा २५ प्रतिशतसम्म कर लगाउने योजना बनाएको एएफपीले देखेको कागजातमा उल्लेख छ ।

**अनुकूलित सम्झौताहरू** वाल स्ट्रिटका प्रमुख सूचकाङ्कहरू मङ्गलबार घटेर बन्द भए । व्यापक-आधारित एस एन्ड पी ५०० एक दशमलव छ प्रतिशतले घट्यो ।

भन्सार दरहरूमाथि घर्षणको एक सार्वजनिक सङ्केतमा ट्रम्पका प्रमुख सहयोगी एलन मस्कले वरिष्ठ ह्वाइट हाउस व्यापार सल्लाहकार पिटर नभारोलाई ‘ईटाको भोलोभन्दा मूर्ख’ भनेर वर्णन गर्नुभयो ।ट्रम्पको व्यापार नीतिमा आफ्नो विरोधको सङ्केत दिएका नभारोले आफ्नो टेस्ला कम्पनीलाई सस्तो विदेशी पार्ट्स चाल्ने ‘कार एसेम्बलर’ भनेर वर्णन गरेपछि मस्क आक्रोशित हुनुभयो ।

**अमेरिका र चीनबीच व्यापार युद्ध चर्किँदा विश्वको अर्थतन्त्रमा पर्न सक्ने असर**

संयुक्त राज्य अमेरिकाका राष्ट्रपति डोनल्ड ट्रम्पले चिनियाँ सामानको आयातमा बुधवार ९ एप्रिलदेखि १०० प्रतिशतभन्दा बढी कर लगाउने चेतावनी दिएसँगै दुई देशबीच पूर्ण स्तरको ‘व्यापार युद्ध’ हुने सम्भावना देखिएको छ । चीनले अमेरिकासँग नभुक्ने

बर अझै बढाए। ती दुवै ‘व्यापार अवरोध’ले अमेरिकामा चीनबाट हुने आयात कम गर्न सघाए। परिणामस्वरूप सन् २०१६ मा कुल अमेरिकी आयातको १६ प्रतिशत हिस्सा ओगटेको चिनियाँ आयात गत वर्ष १३ प्रतिशतमा सीमित रह्यो।अनि व्यापारमा चीनसँगको अमेरिकी परनिर्भरता पनि विगत दशकमा घटेको छ।

यद्यपि कतिपय विश्लेषकहरूले अमेरिकामा हुने चिनियाँ निर्यात दक्षिणपूर्वी एशियाली देशहरूबाट हुन थालेको औल्याएका छन्। उदाहरणका लागि, सन् २०१८ मा ट्रम्प प्रशासनले चीनबाट आयात हुने सौर्य ऊर्जाका प्यानलहरूमा ३० प्रतिशत कर लगायो।

तर अमेरिकी कर छल्ल चिनियाँ सौर्य प्यानल निर्माता कम्पनीहरू मलेशिया, थाईल्यान्ड, क्याम्बोडिया र भियतनाममा आफ्ना जडान कारखाना स्थानान्तरण गरेका र त्यहाँबाट तयारी सामान अमेरिका पठाएको प्रमाण अमेरिकी वाणिज्य मन्त्रालयले सन् २०२३ मा पेश गर्‍यो।

अहिले ती देशहरूमा पनि बराबर कर लगाइएका कारण अन्ततः चीनमा उत्पादन हुने व्यापक सामानहरूको मूल्य अमेरिकामा महँगो पर्न सक्छ। सन् २०२४ मा अमेरिकाबाट चीन निर्यात भएको सबैभन्दा ठूलो परिमाण भटमास थियो। विशेष गरी आफ्नो देशमा पालिएका अनुमानित ४४ करोड बहुर्रलाई खुवाउन चीनले अमेरिकाबाट भटमास आयात गर्छ।अमेरिकाले औषधि र पेट्रोलियम पदार्थ पनि चीनमा निर्यात गरेको छ।

अर्कोतर्फ चीनबाट अमेरिका निर्यात हुनेमा सामग्रीमा सबैभन्दा ठूलो परिमाण विद्युतीय उपकरण, कम्प्युटर र खेलौनाहरू छन्। विद्युतीय सवारीसाधनका लागि अत्यावश्यक ब्याटरीहरू पनि ठूलो मात्रामा चीनबाट अमेरिका निर्यात भएका छन्।

अमेरिकाले चीनबाट सबैभन्दा ठूलो परिमाणमा आयात गर्ने सामान स्मार्टफोन हो। यसले कुल आयातको ९ प्रतिशत भाग ओगटेको छ।अमेरिकी बहुर्राष्ट्रिय कम्पनी एपलका ठूलो मात्रामा स्मार्टफोनहरू चीनमा तयार हुन्छन्। अमेरिकाले चिनियाँ आयातमा लगाएको करको असर एपलको शेअरमा देखिएको छ। एक महिनामा यो कम्पनीको शेअर मूल्यमा २० प्रतिशतले गिरावट आएको छ।

ट्रम्प प्रशासनले बेइजिङका लागि लगाएको २० प्रतिशतका कारण चीनबाट अमेरिकामा आयात हुने यी सबै सामानहरू अमेरिकामा महँगो पर्ने निश्चित

देखिएको छ।यदि ट्रम्पले साँच्चिकै १०० प्रतिशतभन्दा बढी कर लगाए भने त्यसको असर पाँचगुना बढी हुन सक्छ।अनि अमेरिकी करको बदलामा चीनले लगाएको करले पनि त्यसै गरी चिनियाँ उपभोक्ताहरू महँगैमा पर्छन्।तर करबाहेक पनि दुई देशको व्यापारमा असर गर्ने तत्त्वहरू छन्। तामा, लिथियम र ९अर अर्थ धातुजस्ता उद्योगहरूका लागि चाहिने महत्त्वपूर्ण पदार्थको प्रशोधनमा चीनको केन्द्रीय भूमिका छ। यस्ता धातुहरू अमेरिका जाने बाटोमा चीनले विभिन्न अवरोध सिर्जना गर्न सक्छ।

सेनाले थर्मल इमे्रिज र रेडारमा प्रयोग गर्ने जर्मेनियम र म्यालिअम दुई धातुमा चीनले यो कदम चालिसकेको छ।अर्कोतर्फ अमेरिकाले चीनमाथि आर्टिफिशल इन्टेलिजन्सजस्ता प्रविधिका लागि अत्यावश्यक अत्याधुनिक माइक्रोचिप्सहरूमा ‘प्राविधिक नाकाबन्दी’ लगाउन सक्छ।

यस्ता उपकरण चीनले हालसम्म आफैँ उत्पादन गर्न सकेको छैन। यसअघि जो बाइडन प्रशासनले पनि चीनलाई माइक्रोचिप आयात काठिन बनाएका थिए।

ट्रम्पका सल्लाहकार पीटर नभारोले क्याम्बोडिया, मेक्सिको र भियतनामजस्ता देशहरूलाई अमेरिकाले आफ्नो देशमा निर्यात जारी राख्नका लागि चीनसँग व्यापार गर्न नहुने सर्त राखेर दबाव दिने सङ्केत गरेका छन्।अमेरिका र चीन दुवै देशले वैश्विक अर्थतन्त्रको ठूलो भाग ओगटेका छन्। अन्तर्राष्ट्रिय मुद्रा कोष (आईएमएफ)का अनुसार दुवै देशको जोड्दा त्यो विश्वको अर्थतन्त्रको ४३ प्रतिशत हुन्छ।

यदि दुवै देश पूर्ण स्तरको व्यापार युद्धमा होमिए भने त्यसले उनीहरूको आर्थिक वृद्धि सुस्त गर्छ र आर्थिक मन्दी निम्त्याउन पनि सक्छ।त्यसले अरू देशहरूको अर्थतन्त्रलाई पनि असर गर्नुका साथै विश्वकै आर्थिक वृद्धि सुस्त बनाउन सक्छ।त्यसको असर विश्वस्तरका लगानीमा पर्न सक्छ।अनि अरू पनि सम्भावित परिणामहरू हुन सक्छन्।

चीन विश्वको सबैभन्दा ठूलो उत्पादक देश हो। यो देशले आफ्नो देशमा खपत हुनेभन्दा धेरै ठूलो परिमाणमा उत्पादन गरिरहेको छ। यो देश अहिले नै कुल आयात गर्नेभन्दा एक खर्ब अमेरिकी डलर बढीको सामान निर्यात गरिरहेको छ।अनि यहाँ राज्यले निश्चित कम्पनीहरूलाई सस्तो ब्याज दरमा ऋण र आन्तरिक अनुदान पनि दिने गरेका कारण चीनमा उत्पादन हुने सामग्रीहरू तुलनात्मक सस्तो छन्।यसको एउटा उदाहरण स्टील हो। यदि यस्ता उत्पादनहरू अमेरिका प्रवेश गर्न सफल भएनन् भने चिनियाँ कम्पनीहरूले तिनलाई अरू नै देशमा “थन्क्याउन” सक्छन्।

त्यो केही उपभोक्ताका लागि फाइदाजनक पनि हुन सक्छ। रोजगारी सङ्कटमा परेका र तलब कटौती भइरहेका देशहरूले यो सस्तोमा किन्न सक्छन्।यूकेको लबी रूपले स्टील अत्याधिक मात्रामा यूकेमा आउन सक्ने भन्दै सचेत गराएको छ।चीन र अमेरिकाबीच हुने ‘व्यापार युद्ध’का बाछिटा विश्वभरि नै महसुस हुन सक्छ।अधिकांश अर्थशास्त्रीहरूले विश्वभरि पर्ने असर नकारात्मक हुन सक्ने बताएका छन्।

# नेपालले कतारलाई आठ विकेटले हरायो



काठमाण्डु । हङ्कङमा बुधबारेदेखि सुरु भएको चारदेशीय टी-२० आई सिरिजको पहिलो खेलमा नेपालले कतारलाई आठ विकेटले पराजित गरेको छ । कतारले जितका लागि दिएको १५२ रनको लक्ष्य नेपालले १७ ओभरमा दुई विकेट गुमाउँदै पूरा गरेको हो ।

नेपालका लागि कुशल भूर्तेलले सर्वाधिक ३८ रन बनाए । उनले १९ बलमा चार चौका र तीन छक्का प्रहार गर्दै ३८ रन बनाएका हुन् । कप्तान रोहित पौडेलले ३७ रन जोडे । उनले २९ बलमा दुई चौका र एक छक्का प्रहार गरे ।

आसिफ शेखले ३३ रनको योगदान दिँदा बसिर अहमदले ३० रन बनाए । नेपालले अतिरिक्त १६ रन प्राप्त गर्यो । कतारका लागि मुजीब-उर-रहमानले दुई विकेट हात पारे ।

त्यसअघि हङकङको टिन क्वाड रोड रिफ्रिेशन रङ्गशालामा टस हारेर पहिले ब्याटिङको निम्तो पाएको कतारले निर्धारित २० ओभरमा पाँच विकेट गुमाउँदै १५१ रन बनाएको थियो ।

कतारका लागि कप्तान इक्रामुल्लाह खानले सर्वाधिक ५४ रन बनाए । उनले ५४ बलमा ५ चौका

र २ छक्काको मद्दतले ५४ रन बनाए । शाहजैब जमीलले ३१, मुजीब-उर-रहमानले २०, मोहम्मद इश्शादले १८ र अरुमुगागणेश नागराजनले १३ रन बनाए । कतारका लागि रिफाइ थेरुवाथले छ र जसिम खानले चार रनको योगदान दिए । कतारले अतिरिक्त पाँच रन प्राप्त गर्यो ।

नेपालका लागि करण केसी, सोमपाल कामी, नन्दन यादव, गुलसन भ्वा र ललित राजवंशीले समान एक-एक विकेट हात पारेका थिए ।

**अफगानिस्तानको यु-१८ ले टस जित्यो** नेपाल यु-१९ र अफगानिस्तानको यु-१९ क्रिकेट टोलीबीच तीन खेलको एक दिवसीय शृं लाअन्तर्गतको अन्तिम खेलमा नेपालले टस हारेको छ । मुलपानी क्रिकेट मैदानमा भर्खरै भएको टसमा अफगानिस्तानले टस जितेर पहिले बलिङ गर्ने निर्णय लिएको छ । यससँगै नेपालले अब पहिला ब्याटिङ गर्नेछ ।

यसअघिको पहिलो खेलमा नेपाल अफगानिस्तानसँग १३० रनको फराकिलो अन्तरमा पराजित भएको थियो । दोस्रो खेलमा पनि अफगानिस्तानले नेपाललाई एक रन हराएको थियो ।

# छेलोलाई १०औँ राष्ट्रिय खेलकुदमा समावेश गर्न माग

गण्डकी । प्रदेशसभाको मङ्गलबारको बैठकमा गण्डकी प्रदेशमा परापूर्व कालदेखि प्रचलनमा रहँदै आएको मौलिक खेल छेलो (ठेलो)लाई आसन्न दशौँ राष्ट्रिय खेलकुद प्रतियोगितामा समावेश गर्नुपर्ने आवाज उठेको छ ।



बैठकको आकस्मिक समयमा प्रदेशसभा सदस्य बेदबहादुर गुरुङले यसअघि नवौँ राष्ट्रिय खेलकुद प्रतियोगितामा प्रदर्शनी खेलका रूपमा समावेश भइसकेको छेलो खेललाई दैौँ राष्ट्रिय खेलकुदमा समेट्नुपर्ने बताउनुभयो ।

“गण्डकी प्रदेशको मौलिकता र पहिचानसँग जोडिएको यस खेललाई राष्ट्रिय/अन्तर्राष्ट्रिय खेलकुद प्रतियोगितामा समावेश गर्न प्रबन्ध र जनशक्ति उत्पादनमा पहल लिनु आवश्यक छ ।”

प्रदेशको मौलिक खेलका

रूपमा छेलो खेलेको संरक्षण र पहिचानका लागि प्रदेश सरकारले यसअघि नै कार्यविधि बनाएका काम गरेको उल्लेख गर्दै प्रदेशसभा सदस्य गुरुङले आगामी आवको बजेट तथा कार्यक्रममा पनि त्यसलाई निरन्तरता दिन माग गर्नुभयो ।रासस

# खेलाडी अक्षयकोषमा ३१ बढी लाख बढी सङ्कलन



कास्की । अग्रज खेलाडीहरूको संस्था नेपाल भूतपूर्व खेलाडी मञ्च पोखराले स्थानीय तहबाट प्रतिभावान खेलाडी उत्पादन गर्ने उद्देश्यले सुरु गरेको खेलाडी अक्षयकोषमा हालसम्म रु ३१ लाख ५४ हजार २५६ सङ्कलन भएको छ ।

मञ्चले पोखरा म्याराथनको प्रवर्द्धन, मासिक तथा साप्ताहिक दौड प्रतियोगिता सञ्चालन र गाउँगाउँमा लुकेर रहेका खेलाडीको पहिचान गरी प्रतिभावान खेलाडी उत्पादन गर्ने उद्देश्यले गत माघदेखि कोष स्थापना अभियान सुरुआत भएको हो ।

अक्षयकोषमा देश तथा विदेशमा छरिएर रहेका मञ्चका आजीवन सदस्य र दिवङ्गत आजीवन

सदस्यका परिवारहरूबाट आफ्ना स्वजनको स्मृतिमा रकम प्रदान गर्ने गरिएको मञ्चका अध्यक्ष दिलबहादुर गुरुङले बताउनुभयो ।

उहाँका अनुसार मञ्चले यसै वर्ष अक्षयकोषमा रु दुई करोडको पुर्‍याउने योजना बनाएको छ । अध्यक्ष गुरुङले भन्नुभयो, “यो अक्षयकोष केवल रकम सङ्कलनका लागि मात्र होइन, यसमा एथलेटिक्स खेलको विकासका लागि युवा खेलाडी उत्पादनसँगै मञ्चले सुरु गरेको साप्ताहिक/मासिक दौड र पोखरा अन्तर्राष्ट्रिय म्याराथनका लागि हो ।”

यसैगरी गत फागुन ३ गते पोखरामा सम्पन्न भएको १९औँ संस्करणको पोखरा अन्तर्राष्ट्रिय म्याराथनमा रु १२ लाख २९ हजार ५११ बचत भएको छ । मञ्चका कोषाध्यक्ष हरिबहादुर बरुवालले आम्दानी रु ९३ लाख ७० हजार ६८९ तथा खर्च रु ८१ लाख ४१ हजार १७७ भएको जानकारी दिनुभयो । पोखरा अन्तर्राष्ट्रिय म्याराथनमा बचत भएको सो रकम हालसम्मकै सर्वाधिक हो । कुनै बेला आर्थिक अभावका कारणका तीन-तीनपटक स्थगन पोखरा म्याराथनले कोभिडपछिका तीन वर्ष घाटासमेत व्यहोरेको जनाइएको छ ।

यसैगरी २०औँ संस्करणको पोखरा अन्तर्राष्ट्रिय म्याराथन आगामी फागुन २ गते आयोजना हुने मञ्चले जानकारी दिएको छ । मञ्चले २०औँ संस्करणको लागि खेलाडी दर्ता प्रक्रिया सुरु गरेको जनाएको छ ।रासस

टक्सार । भोजपुर नगरपालिका-७ कोदार रङ्गशालामा जारी मुख्यमन्त्रीकप राष्ट्रिय भलिबल प्रतियोगिताअन्तर्गत बुधबार भएको पहिलो सेमिफाइनल खेलमा बागमती प्रदेशलाई ३-० सेटले हराउँदै गण्डकी प्रदेश

फाइनलमा प्रवेश गरेको छ । खेलको पहिलो, दोस्रो र तेस्रो सेट लगातार २५-२१, २५-१९ र २५-१५ अङ्कको फरकमा गण्डकी प्रदेशले बागमतीलाई पराजित गरेको हो । बुधबार

हुने दोस्रो सेमिफाइनल खेल सुदूरपश्चिम र कोशी प्रदेशका बीचमा हुने आयोजक जिल्ला भलिबल सङ्घले जनाएको छ ।

बिहीबारसम्म सञ्चालन हुने प्रतियोगिताका लागि कोशी प्रदेश

सरकारअन्तर्गत प्रदेश खेलकुद विकास बोर्डले रु २० लाख सहयोग गरेको छ । प्रतियोगितामा मधेश र कर्णालीबाहेक कोशी, बागमती, गण्डकी, लुम्बिनी र सुदूरपश्चिम प्रदेशका खेलाडीको सहभागिता छ ।



## संरक्षणको पर्खाइमा मुस्ताङको ऐतिहासिक ‘कागबेनी दरबार’

मुस्ताङ । जिल्लाको बारागुड मुक्तिक्षेत्र-४ कागबेनी गाउँभित्र भग्नावशेष अवस्थामा बाह्र सय वर्ष पुरानो ऐतिहासिक दरबार छ । पूरै सख्खर माटोले निर्माण भएको सात तलाको यो दरबार अहिले चार तलामा परिणत भएको छ ।

मुस्ताङको कागबेनीस्थित यस दरबारमा बसेर त्यसबेलाका राजाले शासन चलाउने गर्दथे । तत्कालीन समयमा दरबारमा बसेर जुम्लाबाट आएका राजाले राजकाज गरेको इतिहास रहेको स्थानीयवासी बताउँछन् । यस दरबार र यहाँ बसेर शासन गर्ने राजाको पर्याप्त सूचना भने अझै अनुसन्धानका क्रममा रहेको कागबेनीका स्थानीयको भनाइ छ ।

कागबेनी गाउँको गुजमुच्च एकापसमा ढुङ्गा र माटोले निर्मित पुराना घरको बीचमा ऐतिहासिक कागबेनी दरबार अवस्थित छ । यही दरबारमा बसेर त्यस समय जुम्लाबाट आएका राजाले लोमान्थाङका राजालाई चुनौती दिने गरेको बारागुड मुक्तिक्षेत्र गाउँपालिकाका पूर्वअध्यक्ष फञ्चोक छेप्तेन गुरुङले उल्लेख गर्नुभयो । मुस्ताङी राजाबाट पराजित भएपछि त्यसबेलाका राजाले दरबार छोडेको भन्ने भनाइ रहेको उहाँले सुनाउनुभयो ।

पूर्वअध्यक्ष गुरुङका अनुसार जुम्लाबाट आएर शासन चलाएका त्यसबेलाका राजाले मुस्ताङको पान्डाखोलाबाट उपल्लो मुस्ताङको धिलिङसम्म शासन गरेका इतिहास छन् । त्यसबेलाका राजाले कागबेनीसहित फल्याक, धाकार्जुङ, पाक्लिङ, तिरी, पुराङ, भोङ, मुक्तिनाथ, छुसाङ, तेताङ, चैले, सगर र धिलिङ गाउँसम्म आधिपत्य जमाएर शासन गरेका अभिलेखहरू रहेका उहाँले उल्लेख गर्नुभयो ।

“तत्कालीन राजाले कागबेनी दरबारमा बसेर प्रजाहरूसँग अत्याचार र दमन गर्दथे । हालको बारागुड मुक्तिक्षेत्रलाई (रूख्या बारागुड) भन्ने गरिन्थ्यो र राजाले प्रजालाई खाना दिएर काममा लगाउथे । राजाको आदेश पालना नगरेमा राजाले जनतालाई शारीरिक यातना दिएर सजाय पनि दिने गर्दथे भन्ने कुरा अनुसन्धानबाट पता लागेको छ”, पूर्वअध्यक्ष गुरुङले भन्नुभयो ।

उहाँले कागबेनीमा जुम्लाबाट आएका कुन राजाले शासन गरेका थिए भन्ने अहिलेसम्म खुल्न नसकेको बताउनुभयो । “हामीले

यसको अभिलेख खोज्दैछौँ, धेरै विषयबा बारेमा भ्रोट सङ्कलनको क्रममा छ”, पूर्वअध्यक्ष गुरुङले भन्नुभयो, “यो ऐतिहासिक दरबारलाई सङ्ग्रहालयको रूपमा विकास गर्ने उद्देश्य छ । तर, गाउँपालिका र स्थानीयवासीबाट यसमा पर्याप्त सहयोग हुन सकिरहेको छैन ।”

करिब बाह्रसय वर्षअघि कागबेनी गाउँमा दूधको कुण्ड थियो । त्यही दूधकुण्ड मासेर त्यसबेलाका राजाले यहाँ एक सय आठ कोठा भएको साततले दरबार निर्माण गरेका कागबेनी मन्दिर तथा श्राद्धस्थल व्यवस्थापन समितिकी अध्यक्ष लक्ष्मी गुरुङले उल्लेख गर्नुभयो । पूरै सख्खर माटोले निर्माण भएको उक्त दरबार हावाहुरी र घामपानीले जीर्ण बन्दै जाँदा ढलेर चार तला मात्रै बाँकी रहेको उहाँको भनाइ छ । तत्कालीन समयमा निर्मित दरबारको जग करिब दुई मिटर बढी रहेको अध्यक्ष गुरुङले जानकारी दिनुभयो । राजाको दरबार बनाउँदा जगलाई याक्ले थिचेर निर्माण गरिएको भन्ने कथनहरू रहेका उहाँले बताउनुभयो ।

बारागुड मुक्तिक्षेत्रमा महत्त्वपूर्ण सांस्कृतिक पर्व यातुँडमा गीत गाउँदा यही दरबार हुँदा सुरु भएको भातिन गीत अझै प्रचलनमा रहेको अध्यक्ष गुरुङले बताउनुभयो । मुस्ताङमा यो गीत कागबेनीका स्थानीयले मात्रै यातुँड पर्वमा गाउने गरेका भन्दै त्यसबाहेक अन्य गाउँमा भने प्रचलनमा नरहेको उहाँले जानकारी दिनुभयो । “यातुँड पर्वमा कागबेनीका स्थानीयले गाउने यो गीतमा कागबेनी दरबारलाई सम्मान गरेर दरबार निर्माणका विषयवस्तु समेटिएका हुन्छ”, उहाँले भन्नुभयो ।

कागबेनी भग्नावशेष दरबाराभित्र माटोबाट बनाइएका गुरु रिम्पोछेँर अन्य देवीदेवताका मूर्तिहरूसँगै भत्किएका दरबारको झ्याल ढोकाहरू दरबाराभित्रै अझै सुरक्षित राखिएका छन् । दरबारको बाँकी तलामा स्थानीय कामदार बस्ने गरेका छन् भने भित्र पशुचौपायाको खोरजस्तो बनेको छ ।

प्रसिद्ध धार्मिकस्थलका रूपमा रहेको मुस्ताङको कागबेनीमा अवस्थित यो दरबारका बारेमा अधिकांश पर्यटक बेखबर छन् । ऐतिहासिकता भल्किएको कागबेनी दरबारलाई उचित संरक्षण नहुँदा जीर्ण अवस्थामा पुगेको छ ।रासस

तानसेन । नेवार समुदायको संस्कृति जोगाउन तानसेनका युवा सक्रिय भएका छन् । नेवार समुदायमा रहेको मौलिक संस्कृति पछिल्लो समय हराउँदै गएपछि यहाँका युवाले विभिन्न पर्व, मेला तथा महोत्सव आयोजना गरी संस्कृति संरक्षण गर्न थालेका हुन् ।

नेवार समुदायको रहनसहन, परिकार, पहि्रन, संस्कृति युवा पुस्ताले बिर्सिँदै गएपछि संरक्षणमा जुट्न थालिएको स्थानीय बताउँछन् । बढ्दो आधुनिकताको प्रभावसँगै यो समुदायले परापूर्वकालदेखि मान्दै आएका संस्कार, संस्कृति र परम्परालाई जीवन्त राख्न यहाँका युवाहरू सज्जठित रूपमा लागेका हुन् ।

मौलिक खानाका परिकारसहित परम्परागत रूपमा खुवाइने भोजलाई आधुनिकताले विस्थापन गर्न लागेको अवस्थामा नेवार समुदायका युवा सज्जठित बरजु गुठी पाल्पाले एक दिने नेवारी मौलिक भोज ‘नेवाः भ्वय्’ आयोजना गरेको जनाएको छ । नेवार समुदायको बाक्लो बसोबास रहेको तानसेन-३ टक्सारटोलमा गुठीले मौलिक भोज आयोजना गरेको हो ।

भोजमा सहभागी पाहुनाले लस्करी बसेर सामूहिक नेवारी भोज खाएका छन् । नेवारी भाषामा ‘इव भ्वय्’ ले ‘लस्करी बसेर खाने भोज’ लाई बुझाउँछ । सहभागीमध्ये ज्येष्ठ सदस्यले खान सुरु गरेपछि अरूले खाने चलन छ । सोहीअनुसार ज्येष्ठ नागरिक तानसेन नगरपालिकाका प्रमुख सन्तोषलाल श्रेष्ठले खान सुरु गरेपछि अन्य सहभागीले खानुभएको थियो । खानु अघि गुर्जु चिनियामान बज्राचार्य र नगरप्रमुख श्रेष्ठले नेवारी परम्पराअनुसार पूजा गरेर खाना खाने कार्यक्रमको शुभारम्भ गर्नुभयो ।

भोजमा सहभागी हुन पुगे जोकोही व्यक्ति नेवारी भोजन र संस्कार देख्दा खुसी थिए । यो समुदायको भोज खाने आफ्नो नियम छ । सोही नियममा रहेर यहाँ पुग्नेहरूले भोजन गरेका नगरप्रमुख श्रेष्ठले बताउनुभयो ।

नेवाः भोजमा सहभागीलाई सुकुलमा पर्लैँटी कसेर खाना खान राखिएको थियो । सुकुलको सबैभन्दा माथि ज्येष्ठ नागरिकलाई राखिएको थियो । भोज सालको पात (लप्टे) मा खुवाइएको हो । लप्टेमा भोजको प्रारम्भिक परिकारहरू राखिसकेपछि सबैभन्दा पहिले ज्येष्ठ



नागरिकले खान सुरु गरेपछि अरूले खान सुरु गरेका भन्दै यो नेवारी परम्परा रहेको उहाँले जानकारी दिनुभयो । भोजमा तीन चरणसम्म दोहोरिँदै परिकार राख्न ल्याइएको थियो ।

सुस्मा नाकको पातको लपेस (लप्टे) मा खानाका परिकार राखेर ‘भ्वय छुयगु’ भनेर सुरुआत गरिएको थियो । यसरी राखेको भोजमा मानिसहरू बस्न थालेपछि ‘द्यः छायगु’ भनेर देवतालाई चढाउने गरिन्छ । भोज खान सुरु गरेपछि पहिला संक, वास (रक्सी) यसैक्रमले लहापा, चिउरा, फिनी, छोइला, केराउलगायत परिकार राखिएको थियो ।

दोस्रो पटक चिउरा, पञ्चकोल,

आलु, तामा, गोबी, खसीको मासु, मटर, पनिर, चुकाउनी, अचार, मेथी क्वा, वास राखिएको थियो । तेस्रो पटक वाउँचा (साग), भुटुवा, चिउरा, चिनी, दही, फलफूल, केराउ, सिन्का, वास राखेपछि भोज सकिने गर्दछ ।

यसरी परिकार राख्दा पहिलो चरणमा के-के राख्ने, दोस्रो, तेस्रो र चौथोमा के-के राख्ने भन्ने पनि नियमबद्ध विधान रहेको नगरप्रमुख श्रेष्ठले बताउनुभयो । उहाँका अनुसार अन्त्यमा फलफूल र दही राखिन्छ ।

भोज सकेपछि दाँत कोट्याउने सिन्का (खोँका) समेत दिइएको थियो । खोँका लिएपछि भोज सकिन्छ । तर, ‘सकियो’ भनेर इवाङ्ट उठ्न पाइँदैन । पहिलो

लाइनका ज्येष्ठ नागरिकहरू उठेपछि मात्रै अरू उठ्ने गरिन्छ । गुठीका विनयराज बज्राचार्यले खानाको नियमबारे भोजमा सहभागीलाई जानकारी गराउनुभएको थियो । नेवारी संस्कार र संस्कृति जगेनाका लागि सहभागीबाट न्यूनतम शुल्क लिइएको थियो ।

लोप हुन लागेको नेवारी मौलिक खाना र संस्कारको संरक्षण गर्न एक दिने नेवाः भोज राखिएको गुठीका अध्यक्ष प्रविन बज्राचार्यले बताउनुभयो । “स्थानीयस्तरबाट नै आफ्नो संस्कार संस्कृतिलाई बचाउन जुटेका छौँ”, उहाँले भन्नुभयो, “संस्कृतिको जगेर्ना गर्दै नयाँ पुस्तालाई आफ्नो संस्कृति, पराम्परा

सिकाउँदै आएका छौँ ।”

आगामी दिनमा पनि यस्ता कार्यक्रमलाई निरन्तरता दिँदै जाने गुठीका उपाध्यक्ष दिनेशबहादुर बज्राचार्यले बताउनुभयो । उहाँका अनुसार यहाँका करिब छ सय परिवार नेवार समुदाय छन् । करिब एक सय युवा गुठीमा आबद्ध रहेर संस्कृति संरक्षणमा लाग्दै आएका गुठीका महासचिव धीरजबहादुर बज्राचार्यले बताउनुभयो । “नेवार समुदायको छुट्टै कला, संस्कार, संस्कृति रीतिरिवाज छ”, उहाँले भन्नुभयो, “कतिपय परम्परा लोप हुँदै गएकोले यस्ता परम्पराको संरक्षणमा हामी जुटेका छौँ । मौलिक परम्पराको संरक्षण गर्नु नयाँ पुस्ताको दायित्व पनि हो ।”

नगर प्रमुख श्रेष्ठले लोप हुन लागेको नेवार समुदायको संस्कार र संस्कृतिको संरक्षणमा गुठीले देखाएको सक्रियता प्रशंसनिय रहेको बताउनुभयो । नेपाल सबै जातजातिको बगैँचा भएको भन्दै नेवार त्यसमा पनि उत्कृष्ट संस्कृति भएको जातिमा पर्ने उहाँले उल्लेख गर्नुभयो । परम्परागत नेवारी संस्कृति संरक्षण, सम्बर्द्धन र विकाससँगै मौलिकपनलाई चिरकालसम्म बचाइराख्न यस्ता कार्यक्रम सहयोगी बन्ने उहाँले विश्वास व्यक्त गर्नुभयो ।

भोजमा सहभागी हुन पुनुनुभएकी नगरपालिकाकी उपप्रमुख प्रतीक्षा गहा सिञ्जालीले खाना बस्दादेखि उठ् दासमा नेवारी संस्कारले आफ्नो मन छोएको बताउनुभयो । उहाँले भन्नुभयो, “संस्कार एकातिर थियो भने खानाका परिकार समेत स्वास्थ्यवर्द्धक थिए । यस्ता सन्तुलित र वैज्ञानिक खाना हाम्रो शरीरका लागि फाइदाजनक समेत हुन्छन् ।”

उपप्रमुख सिञ्जालीले यस्ता परम्परागत भोजको पुस्ता हस्तान्तरण गर्दै जाने र यसको प्रचाप्रसार गरी तानसेनमा आन्तरिक तथा बाह्य पर्यटक भित्र्याउन सकिने धारणा राख्नुभयो ।

उहाँले कला, संस्कृतिका माध्यमबाट पर्यटकलाई आकर्षित गर्दै पर्यटन प्रवर्द्धन गर्दै जानुपर्नेमा जोड दिनुभयो । गुठीले पहिलोपटक विसं २०७१ मा नेवारी मौलिक भोज गराएको महासचिव बज्राचार्यले जानकारी दिनुभयो । भोजमा २४ किसिमका परिकार बनाइएको कार्यक्रम संयोजक बाबुरल्ल शाक्यले बताउनुभयो । सोही अवसरमा विभिन्न नेवारी कला संस्कृति समेत प्रदर्शन गरिएको थियो । रासस

# यस्तो छ सागसब्जी र फलफूलको मूल्य

काठमाण्डु । कालीमाटी फलफूल तथा तरकारी बजार विकास समितिले बुधबारका लागि कृषिउपजको थोक मूल्य निर्धारण गरेको छ । समितिका अनुसार तरकारी र फलफूलको अधिकतम थोक मूल्य निर्धारण गरिएको हो ।

गोलभेंडा टूलो (नेपाली) प्रतिकिलो रु ४०, गोलभेंडा टूलो (भारतीय) प्रतिकिलो रु ५०, गोलभेंडा सानो (लोकल) प्रतिकिलो रु २०, गोलभेंडा सानो (तराई) प्रतिकिलो रु २५, आलु रातो प्रतिकिलो रु ३५, प्याज सुकेको (भारतीय) प्रतिकिलो रु ४५, गाजर (लोकल) प्रतिकिलो रु ३५, गाजर (तराई) प्रतिकिलो रु ३०, बन्दा (लोकल) प्रतिकिलो रु २०, बन्दा (तराई) प्रतिकिलो रु १२, बन्दा (नरिवल) प्रतिकिलो रु २०, काउली (स्थानीय) प्रतिकिलो रु ४०, स्थानीय काउली (ज्यापु) प्रतिकिलो रु ४०, मूला रातो प्रतिकिलो रु ४५, मूला सेतो (लोकल) प्रतिकिलो रु २०, सेतो मूला (हाइब्रिड) प्रतिकिलो रु ३०, भट्या लाम्बोप्रतिकिलो रु ४० तथा भट्या डल्लो प्रतिकिलो रु ४५, तेने बेडीको मूल्य प्रतिकिलो रु १० कायम गरिएको छ ।

यसैगरी, मटरकोसा प्रतिकिलो रु ८०, घिउ सिमी (लोकल) प्रतिकिलो रु १०, घिउ सिमी (हाइब्रिड) प्रतिकिलो रु १०, घिउ सिमी (राजमा) प्रतिकिलो रु ८०, टाटे सिमी प्रतिकिलो रु ७०, तितो करेला प्रतिकिलो रु १०, लौका प्रतिकिलो रु ४०, परबर (लोकल) प्रतिकिलो रु १०, परबर (तराई) प्रतिकिलो रु १०, चिचिण्डो प्रतिकिलो रु ७०, धिरीला प्रतिकिलो रु ७०, फर्सी पाकेको प्रतिकिलो रु ५०, फर्सी हरियो (लाम्बो) प्रतिकिलो रु ४०, हरियो फर्सी (डल्लो) प्रतिकिलो रु ४०, सलगम प्रतिकिलो रु ७०, भिण्डी प्रतिकिलो रु १० कायम गरिएको छ ।

यस्तै, सखरखण्ड प्रतिकिलो



७०, बेरला प्रतिकिलो रु ४०, पिँडालु प्रतिकिलो रु १०, स्कूस प्रतिकिलो रु ४०, रायोसाग प्रतिकिलो रु ८०, पालुन्नो साग प्रतिकिलो ८०, चम्पसुको साग रु १००, मेथीको साग प्रतिकिलो रु १०, प्याज हरियो प्रतिकिलो रु ५०, बकुला प्रतिकिलो रु ५०, तरुल प्रतिकिलो रु १२०, च्याउ (कन्य) प्रतिकिलो रु १६०, च्याउ (डल्ले) प्रतिकिलो रु ३०० तथा कुरीलो प्रतिकिलो रु ६०० निर्धारण गरिएको छ ।

न्यूरो प्रतिकिलो रु ८०, ब्रोकाउली प्रतिकिलो रु ७०, चुक्रुन्दर प्रतिकिलो रु ६०, सजीवन प्रतिकिलो रु १८०, कोइरालो प्रतिकिलो रु २२०, रातो बन्दा प्रतिकिलो रु ४५, जिरिको साग प्रतिकिलो रु ६५, म्याठकोभी प्रतिकिलो रु ६५, सेलरी प्रतिकिलो रु २००, पार्सले

प्रतिकिलो रु ३००, सौफको साग प्रतिकिलो रु १०, पुदिना प्रतिकिलो रु ३५०, गान्टे मूला प्रतिकिलो रु ६०, इमली प्रतिकिलो रु १७०, तामा प्रतिकिलो रु १००, तोफु प्रतिकिलो रु १२० र गुन्द्रुक प्रतिकिलो रु ३५० तोकेको छ ।

समितिले स्याउ (भोले) प्रतिकिलो रु २५०, स्याउ (फूजी) प्रतिकिलो रु ३५०, केरा (दर्जन) रु १६०, अनार प्रतिकिलो रु ३५०, अङ्गुर (हरियो) प्रतिकिलो रु २००, अङ्गुर (कातो) प्रतिकिलो रु २५०, भारतीय सुन्तला रु १५०, तरबुजा हरियो प्रतिकिलो रु ७०, मौसम प्रतिकिलो रु २००, भुइँकटहर प्रतिगोटा रु २००, काँक्रो (लोकल) प्रतिकिलो रु ११०, काँक्रो (हाइब्रिड) प्रतिकिलो रु

८०, रुख कटहर प्रतिकिलो रु १२०, निबुवा प्रतिकेजी रु ५०, नासपाती (चाइनिज) प्रतिकिलो रु २६०, मेवा (नेपाली) प्रतिकिलो रु ५०, मेवा (भारतीय) प्रतिकिलो रु १२०, अम्बा प्रतिकिलो रु १२०, लप्सी प्रतिकिलो रु १००, उखु प्रतिगोटा रु १००, आभोकाटो प्रतिकिलो रु ६५० तथा अमला प्रतिकिलो रु १३० निर्धारण गरिएको छ ।

यसैगरी, खुर्सानी सुकेको प्रतिकिलो रु ४००, खुर्सानी हरियो प्रतिकिलो रु ७०, खुर्सानी हरियो (बुलेट) प्रतिकिलो रु ६०, खुर्सानी हरियो (माछे) प्रतिकिलो रु ७०, खुर्सानी हरियो (अकबरे) प्रतिकिलो २५०, भेडे खुर्सानी प्रतिकिलो रु ८०, लसुन हरियो प्रतिकिलो रु १०, हरियो धनिया प्रतिकिलो रु १८०, लसुन सुकेको चाइनिज प्रतिकिलो रु ३२०, लसुन सुकेको नेपाली प्रतिकिलो रु ३००, ताजा माछा (रुहु) प्रतिकिलो रु ३२०, ताजा माछा (बचुवा) प्रतिकिलो रु २६०, ताजा माछा (छडी) प्रतिकिलो रु २४०, रुख टमाटर प्रतिकिलो रु १४० र राजा च्याउ प्रतिकिलो रु ३०० तोकेको छ ।रासस



**SOS CHILDREN'S VILLAGES**

## बोलपत्र सम्बन्धी सूचना

**दोश्रो पटक प्रकाशित मिति : २०८१/१२/२८ गते**

एसओएस बालग्राम नेपालले सञ्चालन गरेको समुदायमा आधारित परिवार सवलीकरण कार्यक्रम (लहान तथा कर्जन्हा नगरपालिका) का लागि आवश्यक शैक्षिक सामग्री, पोशाक तथा विस्तृत सुचनामा उल्लेख भए बमोजीमका सामग्री आपूर्तिका लागि सम्बन्धित कार्य गर्न स्वीकृति प्राप्त इच्छुक विक्रेता/कम्पनी/सप्लायर्स/फर्महरूले सानोठिमी, भक्तपुर स्थित एसओएस बालग्राम नेपालको राष्ट्रिय कार्यालय वा समुदायमा आधारित परिवार सवलीकरण कार्यक्रम (लहान तथा कर्जन्हा नगरपालिका) अवस्थित परियोजनाको कार्यालयमा यो सूचना प्रकाशित भएको मितिले ७ दिनभित्र अर्थात मिति २०८२ बैशाख ३ गते साँभ ५ बजे भित्र शिलबन्दी बोलपत्र पेश गर्नु हुन यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ ।

**https://www.sosnepal.org.np/notice**

| प्रभु बैक लिमिटेड. शाखा कार्यालय जनकपुरका तपसिलमा उल्लिखित अग्रीणी तथा जमानतकर्तालाइ कर्जा चुक्ता गर्ने तथा धितोमा रहेको सम्पति गोप्य शिलबन्दी बोलपत्र माफर्त लिलाम बिक्री गर्ने बारेको ७ दिने सार्वजनिक सूचना                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (सूचना प्रकाशित मिति २०८१/१२/२८ गते बिहिबारको जनकपुर टुडे राष्ट्रिय दैनिक पत्रिकामा )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| यस बैक लि.बाट तपशिलमा उल्लेखित अग्रीणीले विभिन्न कर्जा शिर्षक अन्तरगत लिएको ऋण कर्जाको किस्ता (साँवा, व्याज) भुक्तानी सम्बन्धी शर्त कबुलियत उल्लघन गर्नु भएकोले बैकसंग गर्नुभएको सम्भौता बमोजिम कर्जा चुक्ता फछ्यौँट नगर्नु भएको हुँदा यस बैकबाट पटक-पटक मौखिक तथा लिखित तरताकेता गर्दा समेत सोको पूर्ण वेवास्ता गरी ऋणी तथा जमानतकर्ताले कर्जा निर्यमित तथा चुक्ता फछ्यौँट गर्ने तर्फ चासो नदेखाई आलटाल गरी बसेको हुनाले बैकले कर्जा असुलीका लागि <b>मिति २०८०/०९/०८ गते सोमबारको</b> जनकपुर टुडे राष्ट्रिय दैनिक पत्रिकामा ऋणी तथा जमानतकर्तालाई कर्जा चुक्ता गर्ने ३५ दिने सार्वजनिक सूचना तथा धितो लिलाम बिक्री गर्ने बारेको ७ (सात) दिने सार्वजनिक सूचना प्रकाशित गरिएकोमा सो सूचना बमोजिम कर्जा चुक्ता नभएको र धितो बापतको सम्पति लिलाम बिक्री हुन नसकेकोले <b>मिति २०८०/०९/११ गते शुक्रबारको</b> जनकपुर टुडे राष्ट्रिय दैनिक पत्रिकामा ऋणी तथा जमानतकर्तालाई कर्जा चुक्ता गर्ने तथा धितो लिलाम बिक्री गर्ने बारेको १५ (पन्ध्र) दिने सार्वजनिक सूचना प्रकाशित गरिएकोमा सो सूचना बमोजिम समेत कर्जा चुक्ता तथा धितो लिलाम बिक्री नभएकोले कर्जा असुलीका लागि कर्जा सुरक्षणको रुपमा बैक समक्ष धितो रहेको तपसिलमा उल्लेखित सम्पति जे जस्तो अवस्थामा छ, सोही अवस्थामा गोप्य शिलबन्दी बोलपत्रको माध्यमबाट लिलाम बिक्री गरिने भएकोले उक्त सम्पति के कति दर भाउ र मूल्यमा खरिद गरी लिने हो सो व्यहोरा खुलाई यो सूचना प्रकाशित भएको मितिले ७ (सात) दिनभित्र गोप्य शिलबन्दी बोलपत्र बैकको शाखा कार्यालय, जनकपुरमा दाखिल गर्नु हुन इच्छुक ब्याक्ति तथा संगठित संस्था सबैको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ । प्राप्त बोलपत्रहरू यो सूचना प्रकाशित भएको मितिले ८ औँ दिन अर्थात <b>मिति २०८२/०१/०४ गते विहीबार</b> (सो दिन सार्वजनिक विदा परेमा सोको लगत्तै बैक खुलेको दिन) बैकको शाखा कार्यालय, जनकपुरमा दितको ठीक ३:०० (तीन) बजे खोल्बने भएकोले उक्त दिन उपस्थित हुन सम्बन्धित ऋणी, सुरक्षणधनी, इच्छुक बोलपत्रदाता तथा सम्बद्ध सबैमा अनुरोध छ । प्राप्त बोलपत्रहरू बैकले विना कुनै कारण दर्शाई स्वीकार वा अस्वीकार गर्न सक्ने व्यहोरा समेत जानकारी गराइन्छ । पुनश्च: यो सूचना प्रकाशित भएको मितिले ७ (सात) दिन भित्र उक्त बाँकी सम्पूर्ण कर्जाको साँवा व्याज तथा हर्जाना लगायतका अन्य दै दस्तुर समेत तिरी बुझाई कर्जा चुक्ता फछ्यौँट गर्न गराउनको लागि सम्बन्धित ऋणी, धितो सुरक्षण धनी तथा जमानतकर्ता समेतलाई यसै सूचनाद्वारा जानकारी गराइन्छ । उक्त म्याद भित्र समेत कर्जा चुक्ता नभएमा ऋणी तथा जमानतकर्ता लगायत नेपाल राष्ट्र बैकको निर्देशन बमोजिम कर्जा सूचना केन्द्रको कालोसूचीमा समाविष्ट गर्नुपर्ने सम्बद्ध सबैलाई नेपाल राष्ट्र बैकको निर्देशिका बमोजिम कर्जा सूचना केन्द्रको कालोसूचीमा समावेश गराउन सकिने व्यहोरा जानकारी गराउँदै कर्जाको सुरक्षणको रुपमा बैक समक्ष धितो रहेको तपसिलमा उल्लिखित अचल जायजेंथा जे जस्तो अवस्थामा छ, सोही अवस्थामा बैक तथा वित्तीय संस्था सम्बन्धी ऐन, २०७३ तथा अन्य प्रचलित कानुनले दिएको अधिकार प्रयोग गरी प्रस्तुत सूचनाको म्याद भित्र प्राप्त हुन आएका गोप्य शिलबन्दी बोलपत्रको माध्यमबाट लिलाम बिक्री गरिने र कुनै कारणवश तपसिलमा उल्लिखित जायजेंथा लिलाम बिक्री नभएमा सो जायजेंथा अन्य व्यवस्था गरी बेच विखन गर्न सक्ने वा नियमानुसार बैकले आफ्नो नाममा सकार गरी लिन सक्ने तथा उक्त जायजेंथाबाट बैकको सम्पूर्ण बक्यौता असूल उपर नभरमा प्रचलित कानून बमोजिम असुल उपर गरी लिइने व्यहोरा समेत जानकारी गराइन्छ । |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| तपसिल                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>क. ऋणी तथा जमानतकर्ताको विवरण:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ऋणी<span> </span>:</b> नेपाल सरकार, उद्योग, वाणिज्य तथा आपूर्ति मन्त्रालय, वाणिज्य विभाग,घरेलु तथा साना उद्योग कार्यालय जनकपुरधाम, धनुषामा, प्राइमेट अर्थ रजिष्ट्रेशन ऐन २०१४ बमोजिम मिति २०७७/१०/१३ मा प्रा.फ.र.नं. १६८८७/१६७७/२०७७/०७८ मा दर्ता कायम भई नेपाल सरकार अर्थ मन्त्रालय आन्तरिक राजश्व विभाग,आन्तरिक राजश्व कार्यालय जनकपुरबाट मिति २०७७/०६/०५ मा करदताको नाम पिंकी साह कारोबारको नाम नैन्सी फार्मसी भई स्थायी लेखा नम्बर (पान) दर्ता प्रमाण पत्र नं. ६१३६९७५६८ को प्रमाणपत्र प्राप्त <b>नैन्सी फार्मसी ।</b> रजिष्ट्रड ठेगाना <span> </span> : धनुषा जिल्ला, जनकपुरधाम उपमहानगरपालिका, वडा नं. ४ जनकपुरधाम ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>जमानतकर्ता<span> </span>: संजय साह</b> (ना.प्र.नं. १९२०९७/५७ जारी मिति २०६४/०९/१९, जारी गर्ने कार्यालय जि.प्र.का. सर्लाही) । ठेगाना <span> </span> : सर्लाही जिल्ला बरहथवा न.पा.वडा नं.०८ । बाबु <span> </span> : शंकर साह तेली । बाजे <span> </span> : अनुपलाल साह तेली । |
| <b>ख. लिलाम बिक्री हुने सम्पतिको विवरण<span> </span>:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| १. संजय साहको नाममा मालपोत कार्यालय धनुषामा दर्ता श्रेष्ठा कायम रहेको धनुषा जिल्ला बेगा शिवपुर गा.वि.स.वडा नं.३ नक्सा सिट नं ३ ख स्थित कि.नं. १३०९ क्षेत्रफल ०-३-०-० (विघा) घर/जग्गा तथा सो घर/जग्गाले चर्चेंको र भविष्यमा चर्चने सम्पुर्ण लिगलगापत समेत सम्पुर्ण ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| २. ऋणी नैन्सी फार्मसीको स्वामित्वमा रहेको चालु सम्पतिहरू उपर हाइपोथिकेसन सुरक्षण ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>पुनश्च:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| १. बोलपत्र सम्बन्धी शर्त बन्देज सहितको बोलपत्र फारम बैकको प्रधान कार्यालय, बबरमहल, काठमाण्डौ स्थित कर्जा असुली विभाग र शाखा कार्यालय जनकपुर बाटसमेत प्राप्त गर्न सकिनेछ ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| २. सम्पति दाखेलखारेज नामसारी गर्दा नेपाल सरकारले तोके बमोजिम लाग्ने राजश्व लगायत सम्पुर्ण दैदस्तुर सकारकर्ता स्वयंले तिर्नुपर्नेछ ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ३. लिलाम हुने सम्पति निरीक्षण अवलोकन गर्नु परेमा वा धितो लिलाम सम्बन्धी अन्य थप जानकारी आवश्यक भएमा बैकको प्रधान कार्यालय, बबरमहल, काठमाण्डौ स्थित कर्जा असुली विभाग र शाखा कार्यालय जनकपुरमा सम्पर्क राख्न सकिनेछ ।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>prabhu Bank</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>प्रभु बैक लिमिटेड</b><br>प्रधान कार्यालय: बबरमहल, काठमाडौँ, नेपाल<br>फोन नं. ०१-५७५४६०००                                                                                                                                                                                   |



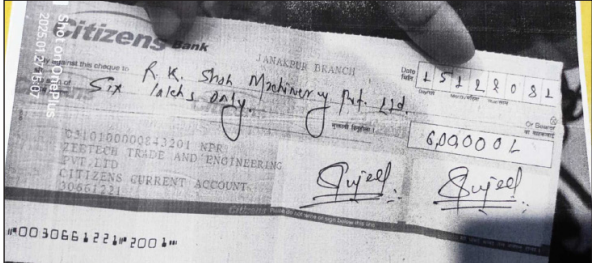
# मन्त्रीको नाममा ठगी धन्धा

टुडे समाचारदाता

जनकपुरधाम । मधेश प्रदेशका भौतिक पूर्वाधार विकास मन्त्रालयका मन्त्री सरोजकुमार यादवले आफ्ना कार्यकर्तामार्फत ठगी धन्धामा लागेको तथ्य खुलेको छ ।

नेकपा एमालेका स्थानीय कार्यकर्ता सुजित कुमार कास्कीमार्फत भौतिक पूर्वाधार विकास मन्त्री यादवले मेसिनरी तथा उपकरण सामग्री खरिद र कमिसनको नाममा समझसमेत लिए पनि हालसम्म पित्तौ नगरेको आरोप आरके शाह मेसिनरी प्रालिका प्रबन्धक निर्देशक राजेशकुमार शाहले लगाएका छन् ।

जीटक ट्रेड एण्ड इन्जिनियरिंग  
प्रालि जनकपुरधामका  
प्रोपराइटरसमेत रहेका नेकपा एमाले  
धनुषाका कार्यकर्ता कापरीले आरके  
शाह मेसिनरी प्रालिबाट सामग्री  
खरिद गरेको थियो भने कमिसन  
वापतको नगद रकमसहित ठगी गरेको



आरोपसमेत उनले लगाएका छन् ।

जैतिक टेडका प्रोप्राइटर  
काप्रीलेले आर्के शाह मेसिनरी  
प्रसिलिबट चार लाख ८० हजार आठ  
मय रुपैयाँको मेसिनरी तथा उपकरण  
असार मलिनमा धरोमोला खरिद गरि  
लगेका थिए । यसका साथै प्रोप्राइटर  
काप्रीलेले कमिशन दिनुपर्ने भन्दै  
ए लाख ३० हजार रुपैयाँ आर्के शाह  
मेसिनरी कार्क प्रबन्ध निर्देशक राजेश  
कुमार शाहसँग लिप्यका थिए । उनी  
दिनपछि मेसिनरी तथा उपकरणको  
रकमसहित सम्पूर्ण रकम भुक्तानी  
गरिदिने भन्दै लिप्यको रकम कार्क ३०  
महिना लिएर लगादा पनि एमालेका  
नेतासमेत रहेका काप्रीलेले मन्त्री  
यादवको धाक लगाउँदै भुक्तानी गर्न  
आनाकानी गरिरहेका छन् ।

प्रबन्ध निर्देशक शाहले आपनो  
रकम गुप्त देखेपछि उनले जिल्ला  
प्रहरी कार्यालय धनुषामा कापरीमाथि

ठगी सम्बन्धी उजुरी दिए । सो उजुरीमा कापरीसंग मेसिनरी तथा उपकारसहितका सामग्री र नगद दिएको रकमसहितको ताकेता गर्दा बेवास्ता गरेको भन्दै रकम भुक्तानी गरिदिनका लागि प्रबन्ध निर्देशक शाहले प्रहरी समक्ष आग्रह गरेका छन् ।

त्यसपछि धनुषा  
प्रहरीले एमालेका कार्यकर्ता  
कापरीलाई छगल्लका लागि  
बोलाएपछि प्रोप्राइटर कापरीले  
भ्यान्डाहेको पाँच लाख २० हजार  
रुपैयाँ र एक लाख २० हजारसहित  
६ लाख ५० हजार रुपैयाँ दिने  
वाचा गरे पनि पछि उनले प्रबन्धक  
निर्देशक शहालाई ६ लाख रुपैयाँको  
चेक दिए । कापरीले सिटिजेन्स  
बैंकको यही चैत १५ गतेको चेक  
दिए पनि सो नबैकमा भने हालसम्म  
रकम नशरेको भन्दा आफू दोधारमा  
पर्कोमा लागे बताए ।

उनले आफूले ५० हजार रुपैयाँ  
नोकसानी सहेर भए पनि एक मुष्ट रकम

प्राप्त गर्ने भए पछि अन्तिम समयमा ६ लाख रुपैयाँको चेक बाध्यतावश लिएको बताए । तर सो बैंकको खातामा रकम नहुँदा आफू पुनः उजुरी दिने मनस्थितिमा पुगेको बताए ।

प्रबन्धक निदेशक शाहले  
 मन्त्रालयले रकम धुक्तानीको  
 लागि तोकेको रकम कागजातको  
 आधारमा मन्त्रीसमेतलाई कमिसन  
 दिनुपर्ने भन्दै आफूसँग एक लाख  
 ३० हजार सूर्यसमेत लिएर पनि  
 अहिलेसम्म नदिनुमा एमालेका  
 कार्यकर्तासमेत रहेका प्रोइडर कार्पार  
 मन्त्री संजयकुमार यादवको मिलिभगत  
 रहेको आरोप लगाए । उनले मन्त्रालयमा  
 समेत कयौँ पटक रकम फर्ख्दैथारो  
 गुनासो गरे पनि वास्ता नगरी थर्काउने  
 गरेको आरोप लगाए ।

यता प्रबन्ध निर्देशक शाहले  
चेक बाउन्सको उजुरी धनुषा प्रहरी  
कार्यालयमा दर्ता गराएका छन् ।

२०४६ सालको जनआन्दोलन स्मरण :  
मुक्तिको गीत गाउँदै गर्नुस्, शुभकामना छ !



इन्द्रिय तथा शारीरिक विकासको क्षण उद्देर्लित भावलाई धारणीमा लेख्दै गेको थिए । त्यो कालखण्ड थियो- संघर्ष, गिरफ्तारी, जेल, दुःखे-दुःख, काँडा-काँडा आधारशिला भताभुत । त्यो भावभूमिमा आंग्रेलाई बिम्ब, प्रतीकका रूपमा संयोजन गरी सार्वजनिक प्रयोजन बनाउने गर्थे । त्यो सिर्जना कसैलाई क्याक्टस लाग्थ्यो भने कसैलाई गुलाफ । काँहले काँही केही सूत्रको धागो बिना नै गाँसिएको छ जसलाई न त बिसिन सकिन्छ, न त डुवाल सकिन्छ । २०४६ सालको आन्दोलनको सूत्रको त्यो क्षण जीवन जिउने हकदारी, विद्वपताको स्मरण गराउँदै विख्यात विचारक सुकाराको त्यो जीवन जिउन योग्य हैन, जुन समीक्षाको कसीमा खरो उन्नत सदैवने भाग्यो सोसेफेरोमा तडपि रहालेको छ । आन्दोलनकै माफूसी त्रिभुवन विश्वविद्यालयको कौर्तिपुरको अडिटोरियम प्रज्ञा प्रतिष्ठान, राष्ट्रिय सभागृहमा गाएको गीत सम्झी रून्छु, हाँस्छु । सु, हाँस्नु आर्तवाद नित्यिको जवाफ बुझ्ने भने अती त्यो क्षणका हाम्रोनियम, तलवाबदल र मञ्चमा भवति आसिन अभियान्ता, अभिधन्मा मात्र होलान (जुन क्रुन नित्यिको निर्म्म क्षणको थप्रे हो ।

मूल्यहीन अवस्थामा हिंडदा हिंडदे वाटो नरोकिंदे  
जीवन नमकांस भन्ने धारमा अन्त्याय , निरंकुशता  
विरुद्धको इतिहासका ती विशिष्ट घडी मान्छेको शान्ति  
नदी जस्तै भन्नेको थियो। एकत्रित शान्ति अजस्र शान्तको  
सुर ग्रहण गर्दै थियो। विकासल सामाजिक , राजनीतिक  
परिस्थिति र तिनले निर्माण गरी मान्छेमाथि थुपारिएका  
निर्भर स्थिति विरुद्ध विद्रोहको विपुल शंखनाद गर्दै नयाँ  
युगको आह्वान स्वस्वम कीर्तियुगको अडिओरियममा  
आर्गेयित कायंकरमा गोपाल योञ्जनको रचना गाउने  
जिम्मेवारी मान्नेको थिएँ। रचना थियो :

देशले रगत मागे, मलाई बली बढाऊ  
रुँदिनन् मेरी आमा, उ नेपालीकी छोरी  
बुढेसकालका लड्डी देश यज्ञभिन्न होमी

मेरी बुढ़ी आमा गोठमै हाँसीखुशी देखिन्छिन्  
ती काँगडाका सन्तान अभै मरेका छैनन्  
तर चियाबारी र बासघारी कुरिरेका हुन्छन  
पाउँदिन केही पनि रगत स्तनको साटो

आउँदिन मान्म उसलाई उ नेपालीको छोरी  
सुरकेरा, गाथा समानान्तर उपाथा, भत्कैंदै  
गफका सेतु, एक्लै सुकसुराई, जीवनका पीडा।  
छटपटी अनयोलताका पर्खाल, अडिवासका अन्य  
गीत गाइरहेकै बेला सेनाले अन्तरिपरिम धेगबन्दी  
गरी म लगायत अडोरियममा भएकाहरुलाई पक्राउ  
गर्दै मेहेन्द्र पुलिस क्लबमा लगेर यातनाका तानाबाना  
बुन थाले । प्रहरी कागजमा केही प्रश्नहरु लेखेप  
ल्याउथे र पक्राउ गरिएकाहरुसँग प्रश्नको जवाफ  
सुन्ने गर्थे । उनीहरुको रिता बुकेपछि जवाफ दिनेसँग  
कागजमा सही गराइ रिता गर्ने गर्थे । यही क्रममा  
प्रहरी मेरो समीप आइ प्रश्न गरे :

- के का लागि गीत गाएको ?
- गीत किन गाउनु पऱ्यो ?
- राजसंस्थाप्रति असन्तुष्टि किन ?
- मर्ने इच्छा छ ?

प्रहरीबाट नै थाहा पाउँ , कागजमा सही गरेर  
रिहा हुनेहरु मूल रूपमा राजा र पञ्चायती व्यवस्थाको  
हिमायती भएको स्वीकार गरेका रहेछन् । तर इतिहास  
यस्तो पनि छ - कागजमा राजाका हिमायती स्वीकार  
गर्नेहरु नै व्यवस्था परिवर्तनसँगै अवसर पाए, पाइरहेका  
छन् तर योद्धाहरुसँग आर्तनाद मात्र छ । प्रहरीलाई  
जाफा दिएका थिएँ :

- गीत दिग्गजाल तोडनका लागि गाउछु ।
- आधारारो हटाइ प्रकाशको कामनाका लागि गीत गाउनु परेको छ ।
- असन्तुष्टि भगवानको अवतार भनिने सामु छ ।

- लोकतन्त्रको सपना साकार समक्ष  
मृत्युको कनै अर्थ हादैन ।

प्रहरीलाई जवाफ दिई रहँदा दुर्गानन्द भाको  
महान यात्राको मानचित्र मन मस्तिष्कमा थियो ।  
प्रहरीलाई जे जस्तो जवाफ दिए पनि मूलतः गीत  
गाउँदा हरेक शब्दमा दुर्गानन्द, राम, लक्ष्मण, कामेश्वर  
कुशेश्वरको उपस्थिति पाउँथे । लोकतान्त्रिक पद्धतिको  
क्षितिजसम्म निर्याल पुग्थे र वीर बनेर मर्ने संकल्प  
गर्थे । गोपाल योञ्जनको रचनाले चाहेको निधो

भएर एकछिन पनि नबाँच्ने भावले उड्लित हुन्थे ।  
पृथ्वी नारायण, महेन्द्रले तराइवासी र तराइसँग गरेको  
दानवीर्य कृत्य, वीपी कोइरालासँग महेन्द्रले गरेको  
विश्वासघात, दुर्गानन्द भालाई फाँसी, लक्ष्मीनारायण  
भालाई बेपत्ताले बरु शहीद भएर वीरकै मृत्यु म मर्छु  
भन्ने भाव नै गायनको नेपथ्य थियो ।

हुन त हृदयरूपी प्रेममा आस्थाका नायकका



रुपमा गणेशमान सिंह, बीपी कोइराला, मदन भण्डारी, महेन्द्र नारायण निधि, गजेन्द्र नारायण सिंह र रामराजा प्रसाद सिंह थिए । यी आस्थाका नायकबाट जीवन गुलाफको ओह्र्यान होइन, कण्टकमय भएको तथ्यलाई आत्मसात गरेको थिएँ ।

राजसंस्थाको कुरा गर्दा पृथ्वी नारायणको मकवानपुरमा तराइवासीप्रतिको क्रूरता , राणा कालमा भोग विलास, निरंकुशता, आधुनिक कालमा पश्चिमा शिक्षा ग्रहण, गुरुकुलीय शिक्षा पद्धतिलाई

विस्थापित गरी पश्चिमा मोडलको नयाँ शिक्षा लागू गर्ने, नीतिमा सुनिता हत्या काण्ड, राजपरिवारको पश्चिमा संस्कृतिप्रतिको मोह, राजपरिवारकै सदस्यहरुबाट पुजारी, सुरक्षाकर्मीलाई प्रयोग गरी लागू औषधको कारोबार, मूर्त कोरी, बिर्का लगायतका सन्दर्भ वेदा सम्मत राजकोचर चरित्र विपरीत कठ तस्य आइरका नाममा ढुंगा पुजिन्छ, आँखाले देख्दादेख्दै ईश्वरका नाममा मान्छे समेत पुजिन्छन आखिर हो के ईश्वर ? कथित ईश्वरलाई आफ्नो काँधमा बोक्नु भ्रमजाल हो । अँध्यारोमा नदेखेको कालो बिरालो देखेको संवेदनहीन विष्णु अवतारी पात्रप्रतिको आस्थाको कारण थियो ।

केवल मन्दिरहरूमा गएर पूजाआजा गर्दैमा धर्मपरायण गरेको हुँदैन, राजाहरू धर्म धारण गर्न चुकेका छन् । वेद वेदान्तको ज्ञाता विद्वानहरूलाई राजाले आफ्ना सल्लाहकार नबनाउनु, सल्लाहकारको छोरा पादरी बन्नु, इस्कोन, साईबाबा, ओम शान्ति जस्ता सनातन धर्म विरोधी संस्थाहरूलाई प्रवेश गराउनु पनि राजसंस्थाप्रतिको असन्तुष्टि थियो ।

मेरो जवाफ पछि मलाई महेन्द्र पुलिस क्लबबाट  
नख्खु जेल सारियो । नख्खुमा सारिदा ह

हृदयमा हलचल, खुलुली, अर्निष्टता थियो।  
 भ्रम, पाखण्ड, अन्धता, बबुला विचार र परपीडक  
 सोच कहिल्यै स्थायी हुँदैन। मनले चिताए जस्तै  
 सौंको हुन्छ जीवन । युगोप युगो पनथिक्तो निर्मल  
 खेल पनि हुन सक्छ । दार्शनिक भ्राले परिवाराजलजल  
 भनेका यी वाक्य सम्भन्धे- खेत खलिहान रक्तमय  
 होला, रातको खोला बबुला तर त्यो दिन अवश्य  
 आउँला, अर्थात् निरंकुशताको अस्त र गणतन्त्रको  
 उदय । भ्रालो को खेत, रातो खोलानाला स्वतन्त्र  
 र स्वाभिमानि जीवनको चाहना थियो । सोच्दै थिएँ-  
 म जीवनको काँडामा पछारिनेछु, रक्तमय बन्छु । रातको  
 चकमन्ततामा सामुद्रिक छालहरूसित चट्टान टर्काउँदा  
 र छालहरुको आरोहअवरोहमा आमजनको पीडा र  
 सुक्केका धुनसँगै स्वामी विवेकानन्दको हामी त्यो  
 हौँ, जसले हामीलाई हाम्रो सोचले बनाएको छ,  
 यसकारण ध्यान दिनु जरुरी छ कि हामी के सोच्दै छौं,  
 शब्द गौण छ, विचार रहन्छ, जसले टाढासम्म यात्रा  
 गर्दछ बनाइलाई स्मरण गरिरहेको थिएँ । जनसागर  
 भण्डाराहिटीसम्म पुगेको प्रहरीको कुराकानीको  
 आशय बुझे, भोमरा प्रहरी आए भने- मुक्तिको अन्त  
 गीत गाउँदै गर्नुस, शुभकामना छ !